

CLÁSSICOS
do CINEMA

TURMA DA
mônica

BATMENINO & CASCOBÍN

Portugal / Continente - 2,50 €



PANINI COMICS

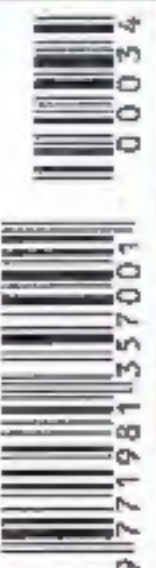
Nº 34 - R\$ 5,50



MAURICIO

WWW.MONICA.COM.BR

ISSN 1961-3570



Dentuça, baixinha e... casada?!



ED.
Nº 50

CHEGOU A HORA DE SABER COMO MÔNICA E CEBOLA TLOCALAM, QUER DIZER, TROCARAM ALIANÇAS E TODAS AS CONFUSÕES DO CASAMENTO MAIS ESPERADO DAS HISTÓRIAS EM QUADRINHOS!

JÁ NAS BANCAS!

SANTA CONFUSÃO,
BATMENINO!

TODOS OS VILÕES
DE GORDÃO CITY
ATRAS DE VOCÊ?
E AGORA?

MAURICIO

AGORA DESCE
AQUI E ME AJUDA,
CALAMBA!!

A CORRERIA... DIGO...
A AVENTURA ESTÁ
APENAS COMEÇANDO!

BATMENINO & CASCOBIN

O RETORNO DO COMEÇO DO CAVALEIRINHO DAS TREVAS

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2012

"GORDÃO CITY, A CIDADE QUE TEM UM DOS MAIORES HERÓIS DO MUNDO..."

"...O BATMENINO!"

EI! E EU?

BATPAF

TSC! TSC! TODO MORCEGO É MÍOPE!

MAIS LESPEITO OU EU PEGO OUTLO AJUDANTE!

DEIXA EU?

VOCÊ? VOCÊ É MUITO NOVO, PILALHO!

SANTO FORA!

CARA, VOCÊ É MUITO AMARGO!

EU TOMO ÓLEO DE FÍGADO DE BACALHAU DE MANHÃ E, NO ALMOÇO, COMO JILÓ!

E PIZZA DE CHOCOLATE AMARGO DE SOBREMESA, NÉ?

GALOTO! PIZZA DOCE NÃO EXISTE! ISSO SE CHAMA TOLTA!

EI!! CADÊ O PNEU DO BATIMÓVEL?

DEIXA EU SER O BÔBIN?

NÃO!!

BATMENINO, ENTÃO?

ILITANTE, ASSIM? SÓ SE FOSSE O BATMILIM!

RELAXA, GAROTO! NO FUNDO, ELE É LEGAL!

É?

SIM! ELE NEM SEMPRE FOI UM GAROTO AMARGO!

SANTA REVELAÇÃO!

HEIN?! O QUE É ISSO?

FLASHBACK!

A ORIGEM do
BATMENINO

"BRUCE CEBOLEINE SAÍ DO CINEMA COM OS SEUS PAIS, QUANDO..."

QUEM DIRIA QUE DARTI VESGO ERA PAI DO LULUKE?

TAU

É!

"...SUBITAMENTE, SURGIRAM DOIS BURACOS E SEUS PAIS CAÍRAM NELES..."

HEIN?!

FILHO! ESCOVE SEMPRE OS DENTES!

NÃÃÃOOO!!

"SEUS PAIS SUMIRAM PARA SEMPRE!"

"BRUCE CEBOLEINE JUROU VINGANÇA E, PARA ISSO, USARIA SUA FORTUNA..."

...PALA SER O DONO DA LUA!"

"NÃO!! PARA SER UM HERÓI! E TREINOU MUITO PRA ISSO..."

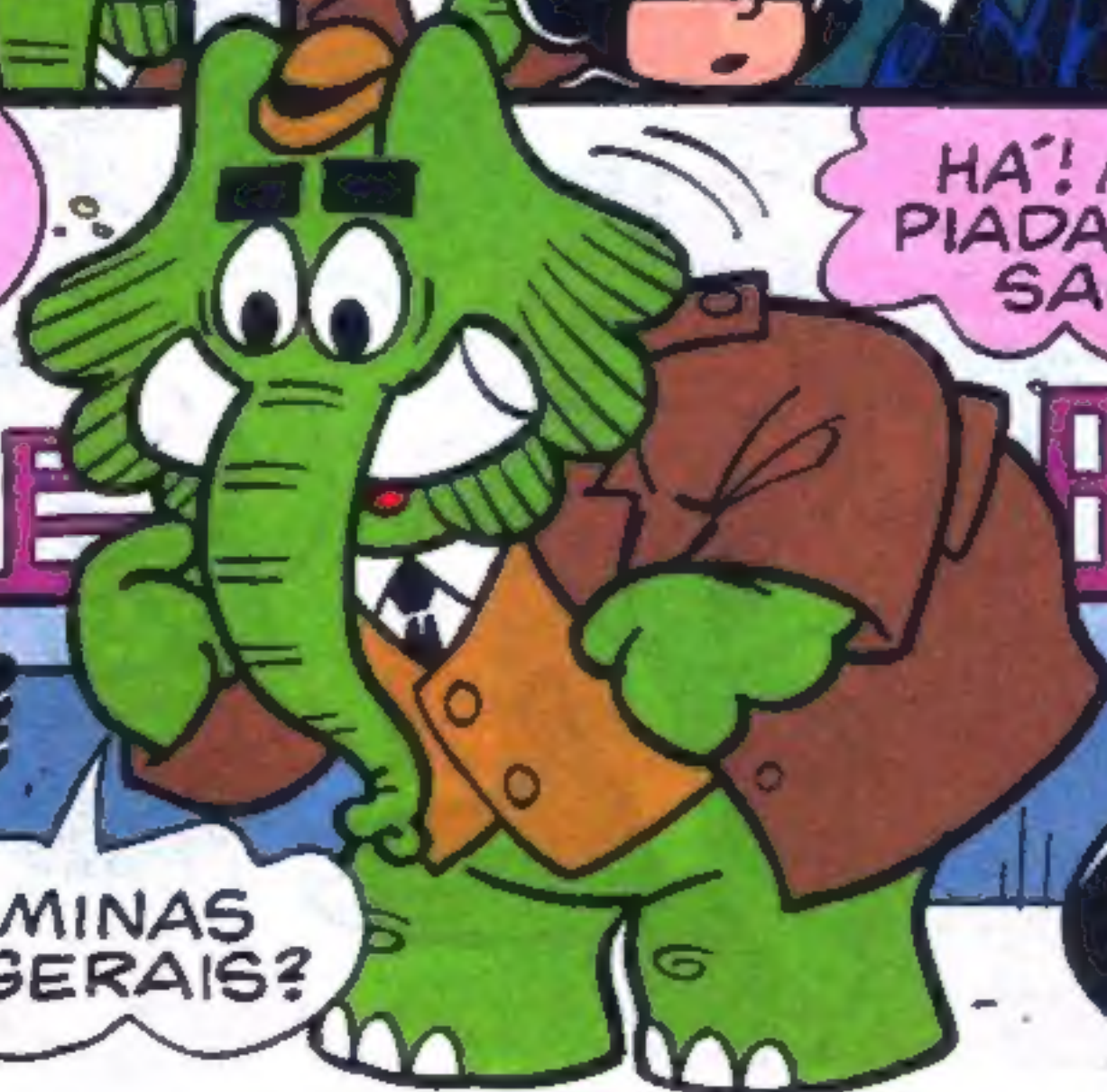
VAMOS! BATE, MENINO! BATE!

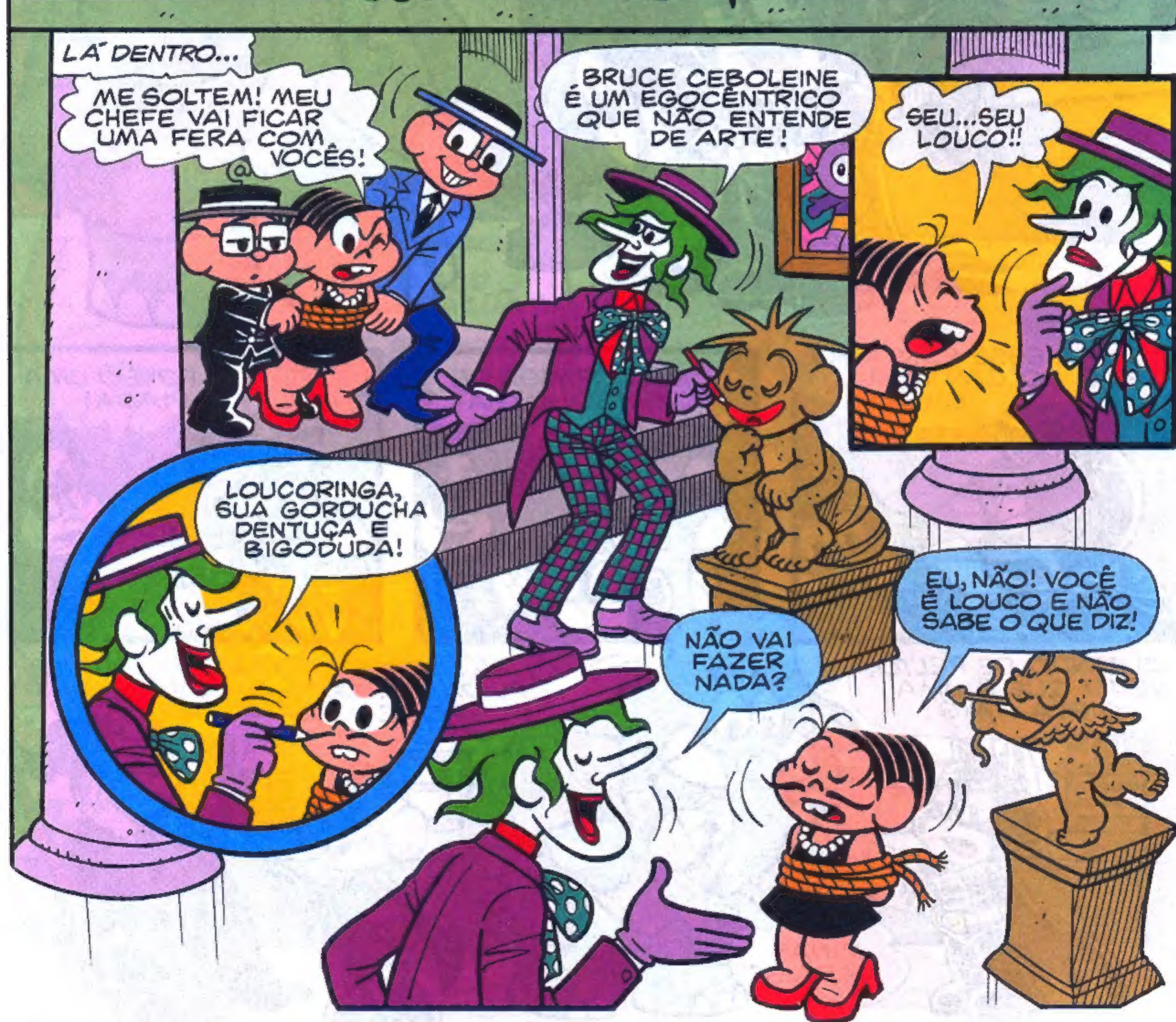
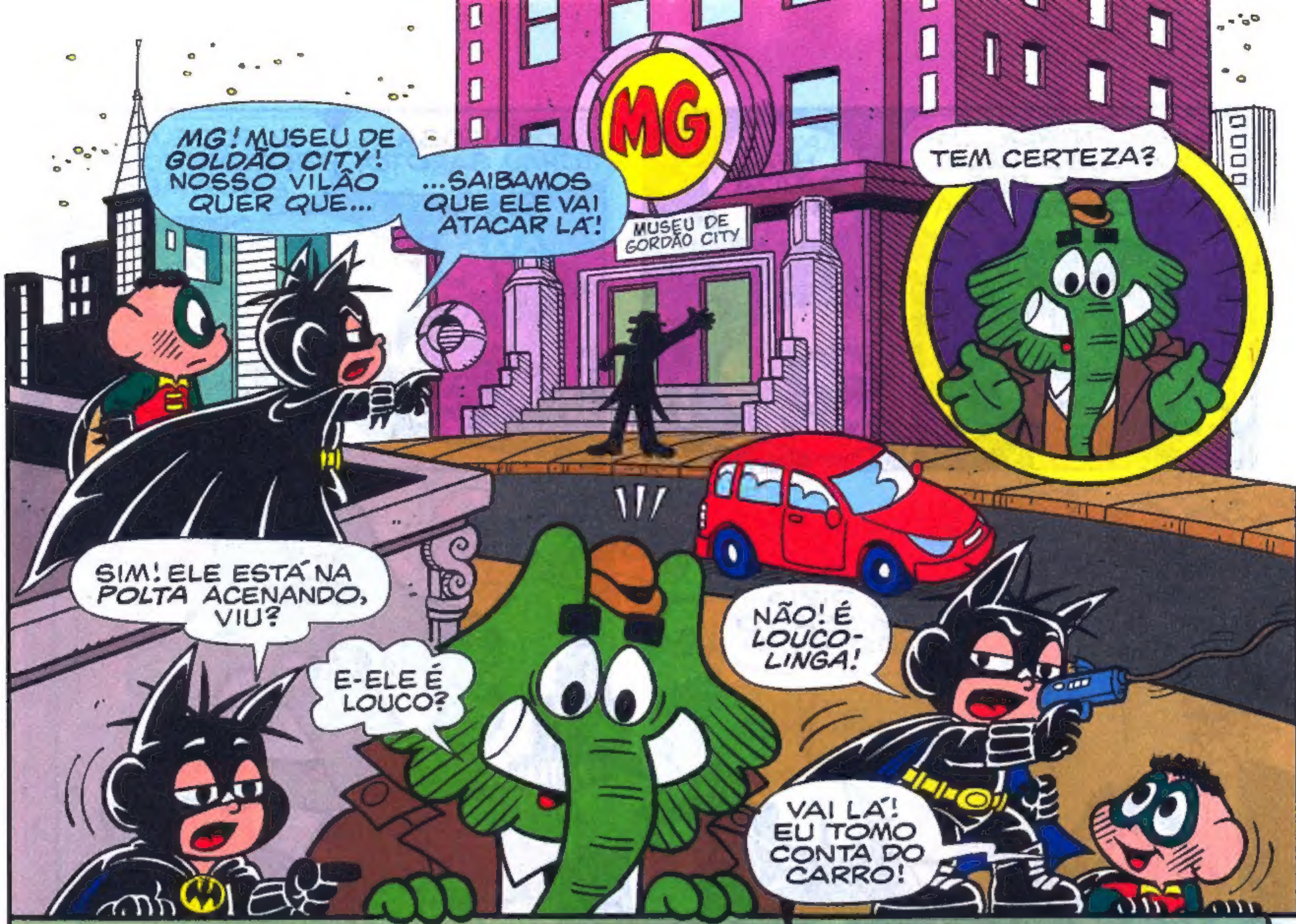
HUM...

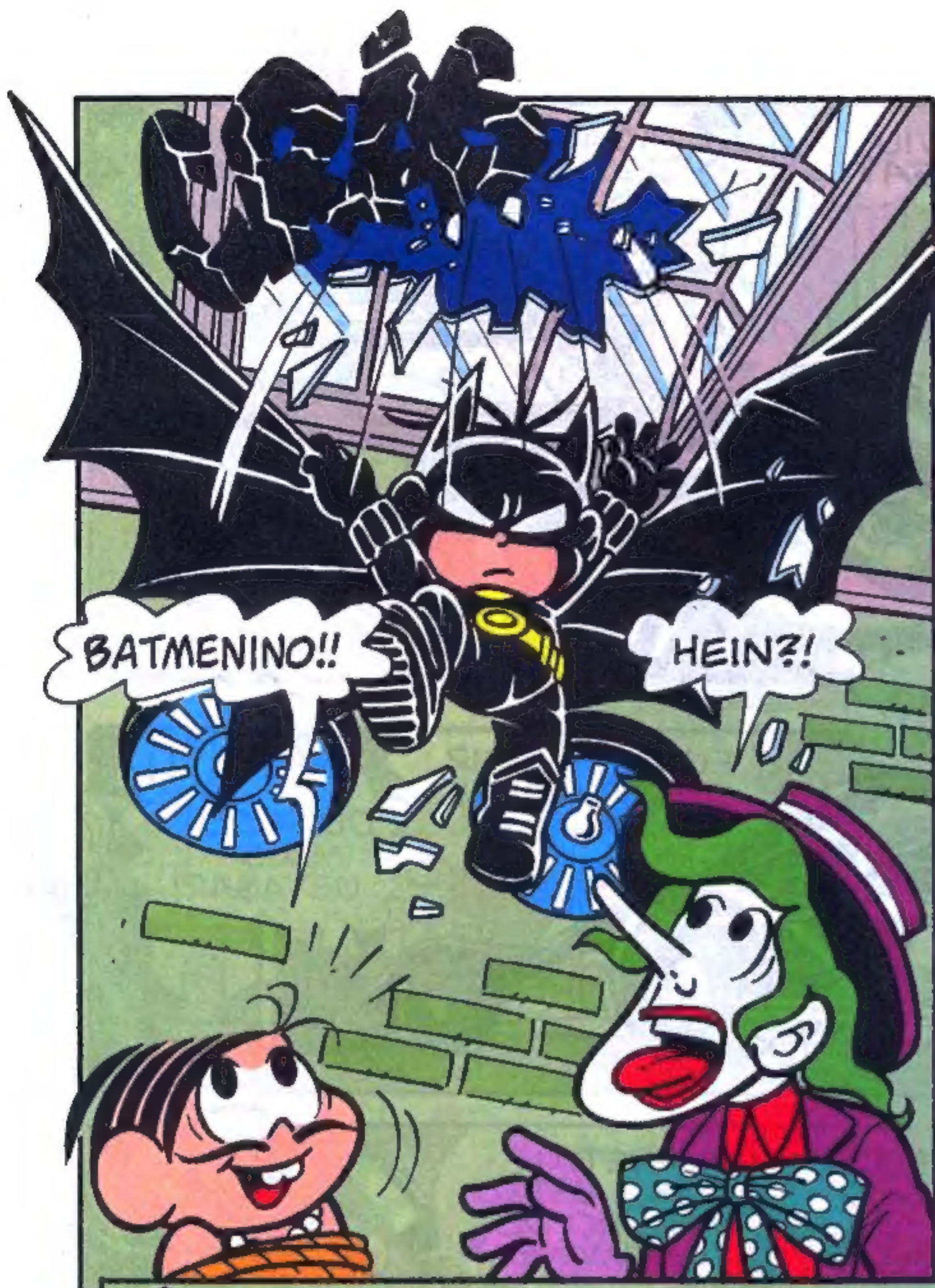
PRECISO DE ALGO QUE COLOQUE MEDO NO COLAÇÃO DOS HOMENS!

AAH!! UMA BALATA!!

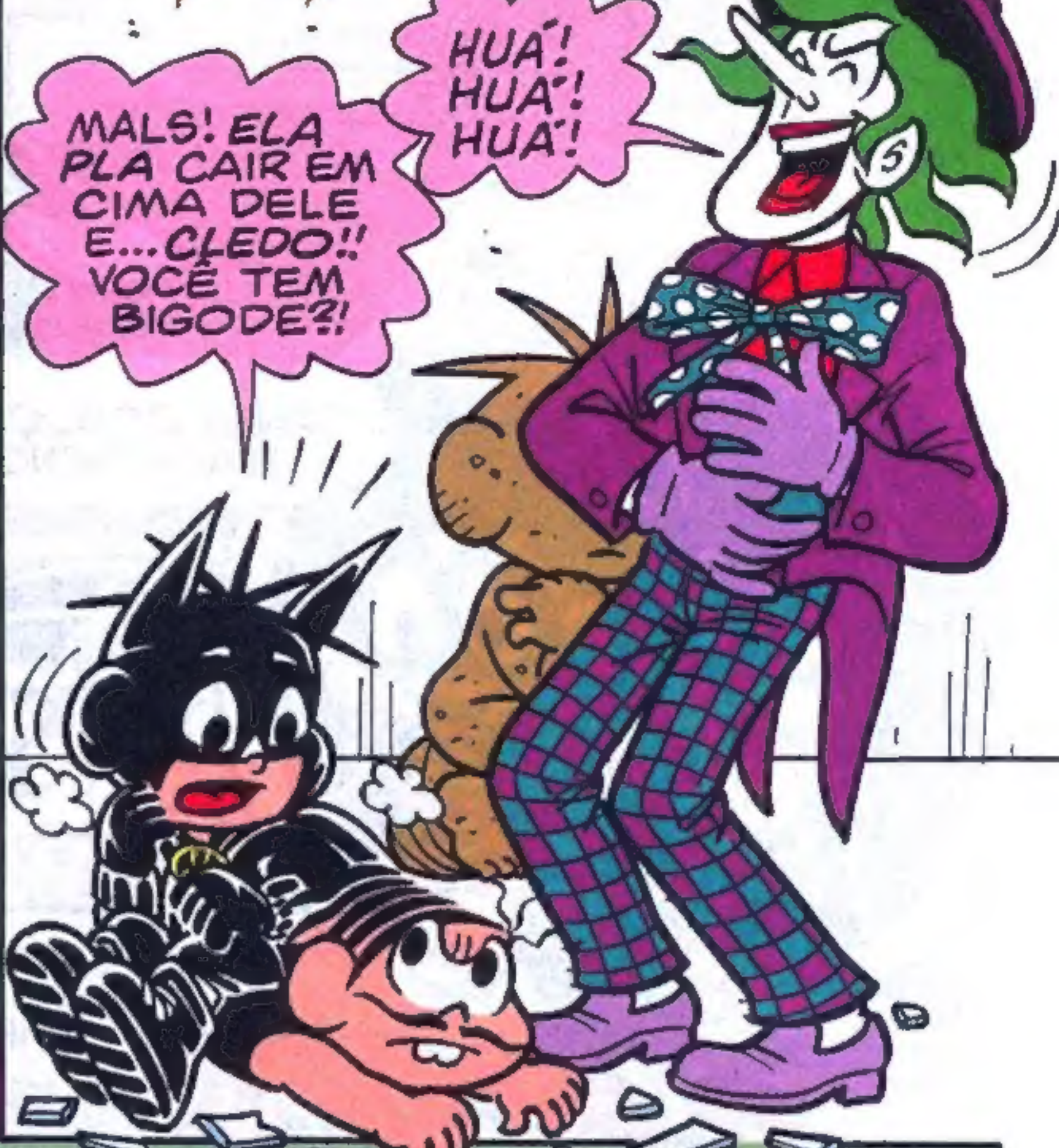
É... NÃO FICOU LEGAL!



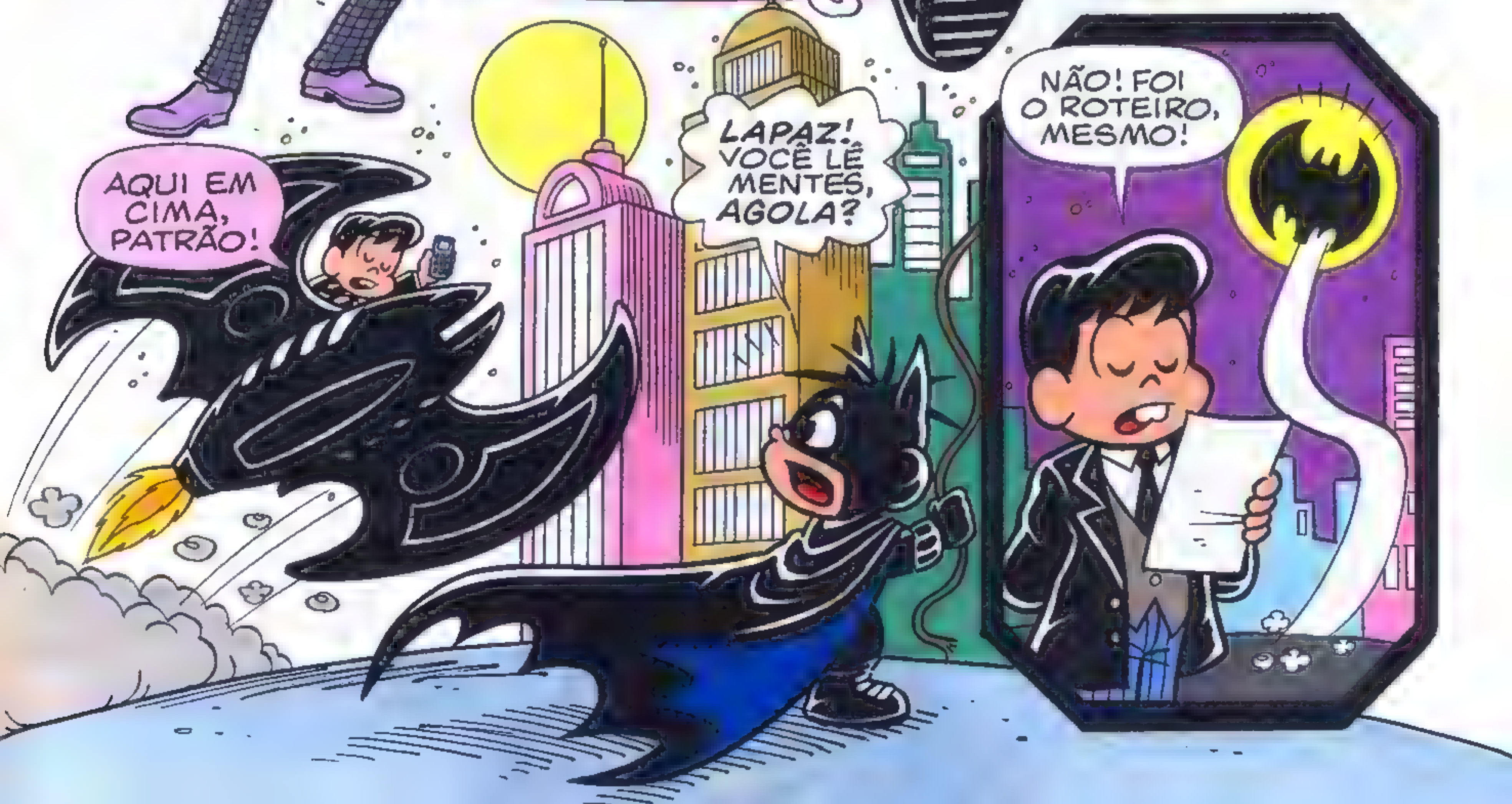
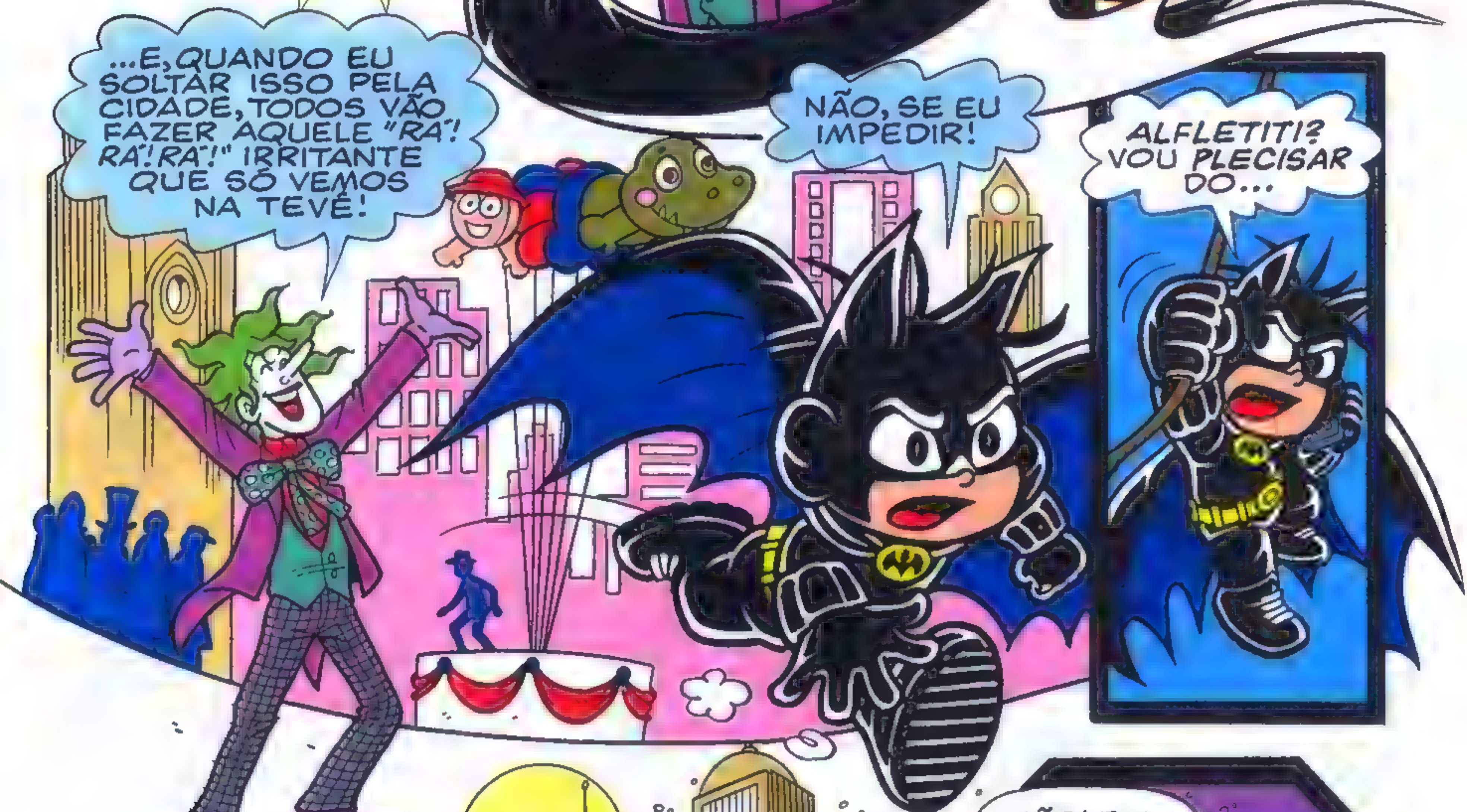




BLOFT







PRECISO BOLAR UM PLANO PRA PEGAR OS BALÕES E SALVAR A CIDADE!

BATPINDALOLAS! QUE HOLA PLOS BALÕES ENGAN-CHALEM NO BATPLANO!

QUER DIZER...FOI INTENCIONAL! SOU UM GÊNIO!

GOLDÃO CITY ESTÁ SALVA!

JÁ MEDLÓPOLIS...

HA! HA!
HA! HA!
HA!*

*IMAGINE UM SOM DE RISADA IRRITANTE, GRAVADO DE PROGRAMA DE AUDITÓRIO.

PRECISO PLENDER O LOUCOLINGA E...

CAÇALOLA!! O QUE ACONTECEU COM O BATIMÓVEL?!

C-CALMA! EU EXPLICO!

O LOUCORINGA DESTRUIU ELE E LEVOU A MÔNICA PARA A CATEDRAL QUE PARECE UM CASTELO!

VILÃO SINISTLO! VAI PAGAR CALO POR ISSO!!

MANDA VER, MORCEGUINHO! UHUUU!!



PUF! PUF!
TLOCENTOS
MIL DEGLAUS!

POR QUE
NÃO USOU O
ELEVADOR?

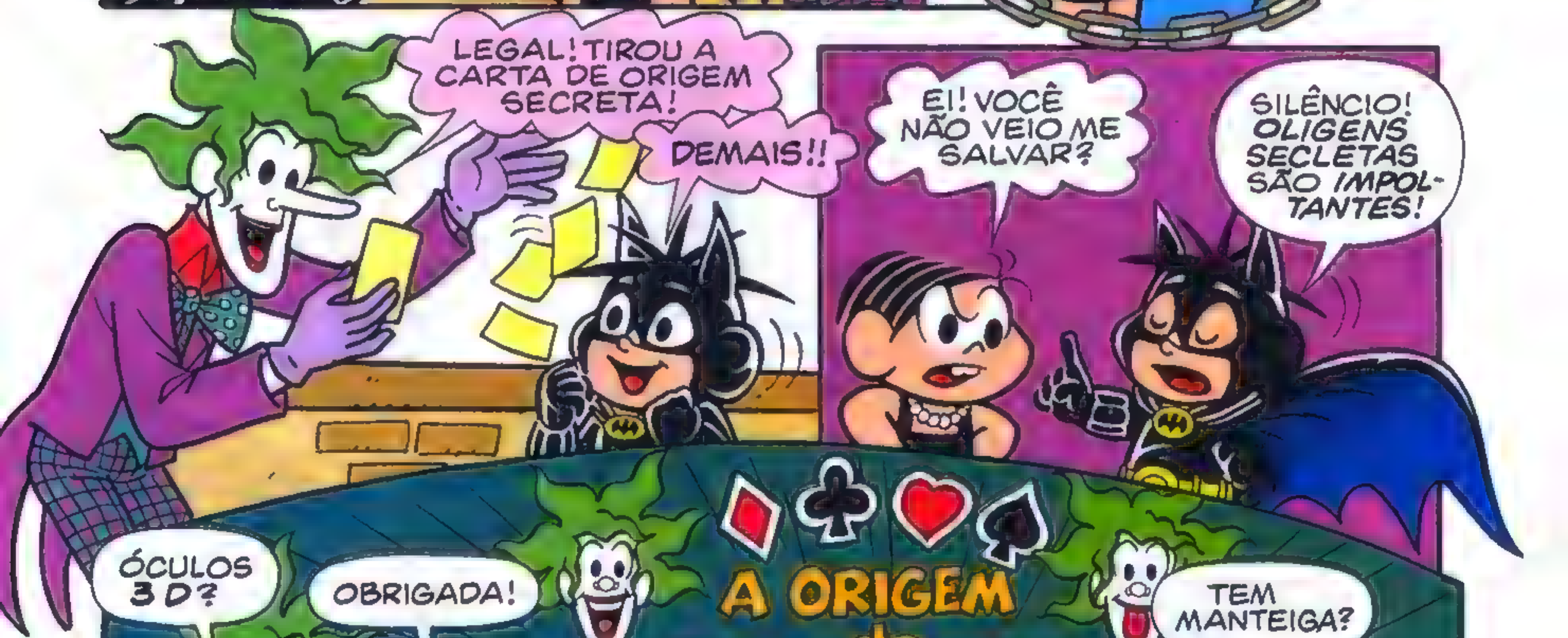
DEPOIS,
EU É QUE
SOU
LOUCO!



MUITO BEM,
LOUCOLINGA!
SOLTE A
MÔNICA!

NÃO! EU
DOU AS
CARTAS
POR AQUI!

ALIAS...
ESCOLHA
UMA!
QUALQUER
UMA!



LEGAL! TIROU A
CARTA DE ORIGEM
SECRETA!

DEMAIS!!

EI! VOCÊ
NÃO VEIO ME
SALVAR?

SILÊNCIO!
OLIGENS
SECRETAS
SÃO IMPOL-
TANTES!



ÓCULOS
3D?

OBRIGADA!

A ORIGEM
do

LOUCORINGA

TEM
MANTEIGA?

CLARO,
SENHOR!

"EU ERA UM CARA NORMAL, LOUCO SÓ POR UMA COISA..."

CINEMA! ADOOOORO!

"UM DIA, FUI À ESTREIA DO PRIMEIRO TAUÓ NO CINEMA! A FILA ERA GIGANTESCA!"

TAUÓ

"CONSEGUI O ÚLTIMO INGRESSO PARA A ÚLTIMA SESSÃO, QUANDO, NA RUA, UM HOMEM DIZ..."

QUEM DIRIA QUE O DARTI VESGO ERA PAI DO LULUKE?

"AQUILO ME DEIXOU MALUCO! MALUCO, NÃO... LOUCO! EU ODEIO SPOILERS*!"

TÓIM

TÓIM

TÓIM

"ENTÃO, JOGUEI DOIS BURACOS PORTÁTEIS E SUMI COM O CASAL ESTRAGA-PAZES!"

HA! HA! HA! HA! HA!

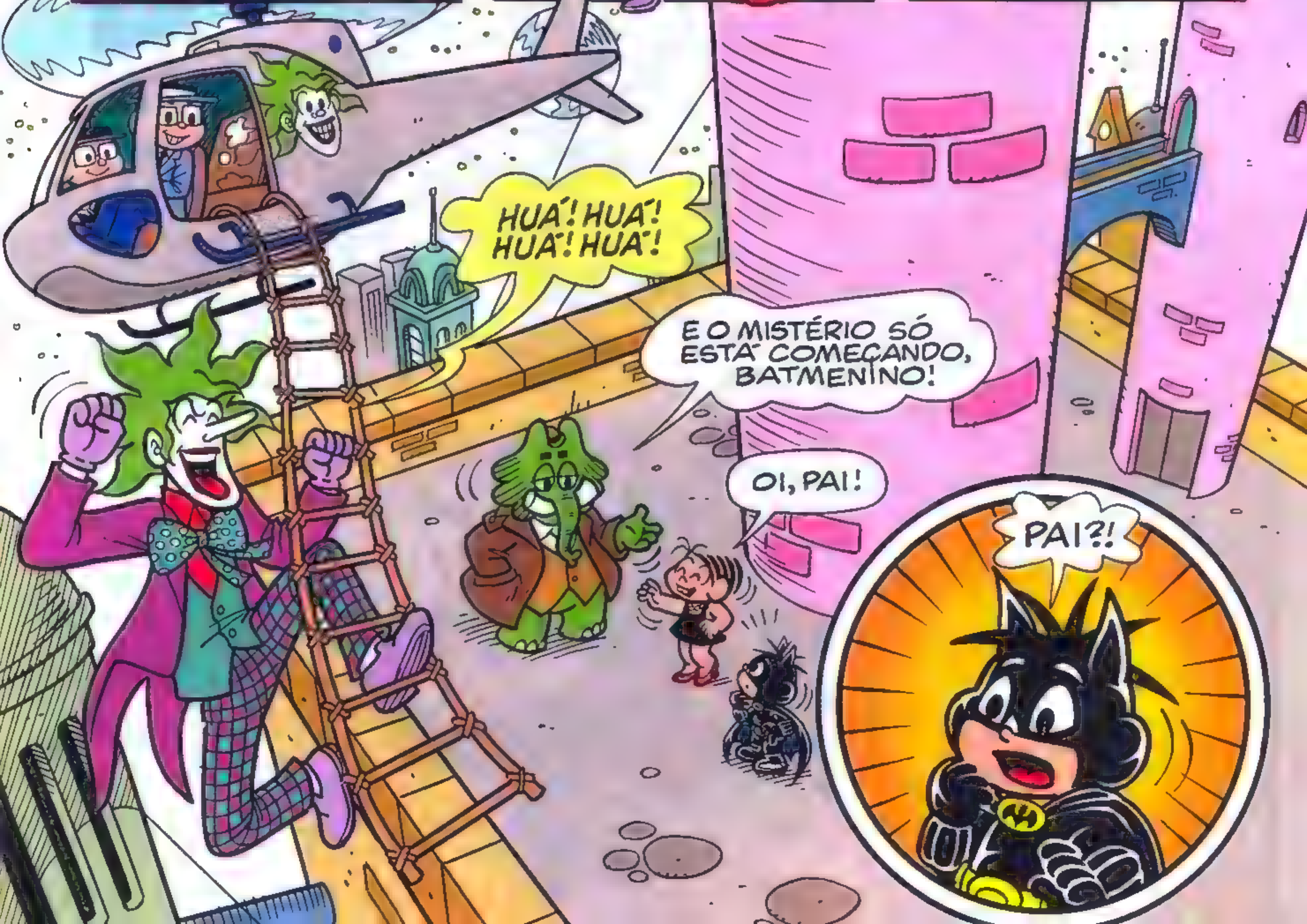
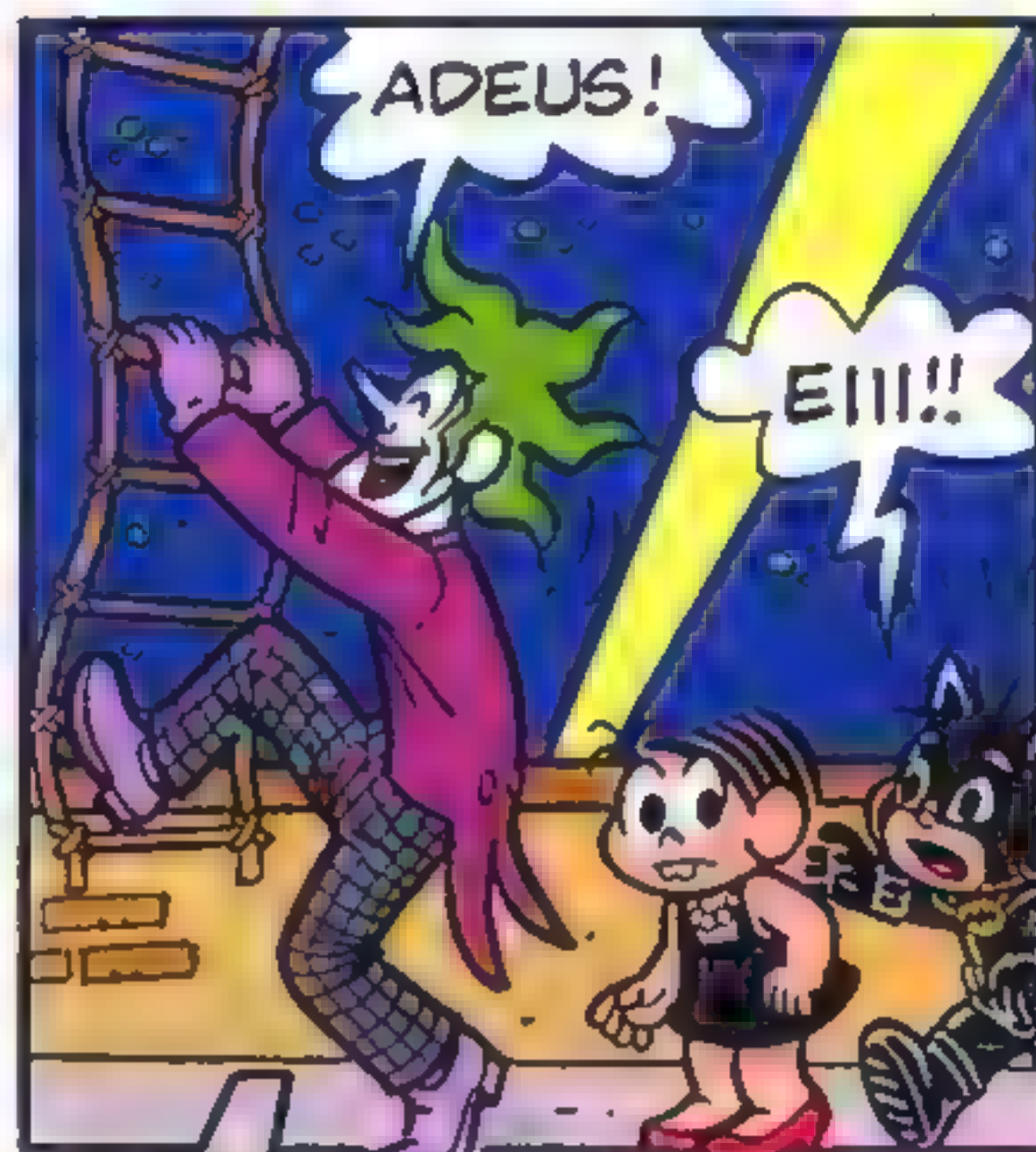
"QUANDO IA FUGIR, TROPECEI NO SEU PÉ E ROLEI RIBANCEIRA ABAIXO..."

"...E CAÍ NUM TANQUE CHEIO DE MAQUIAGEM PARA PALHAÇO..."

TCHIBUM

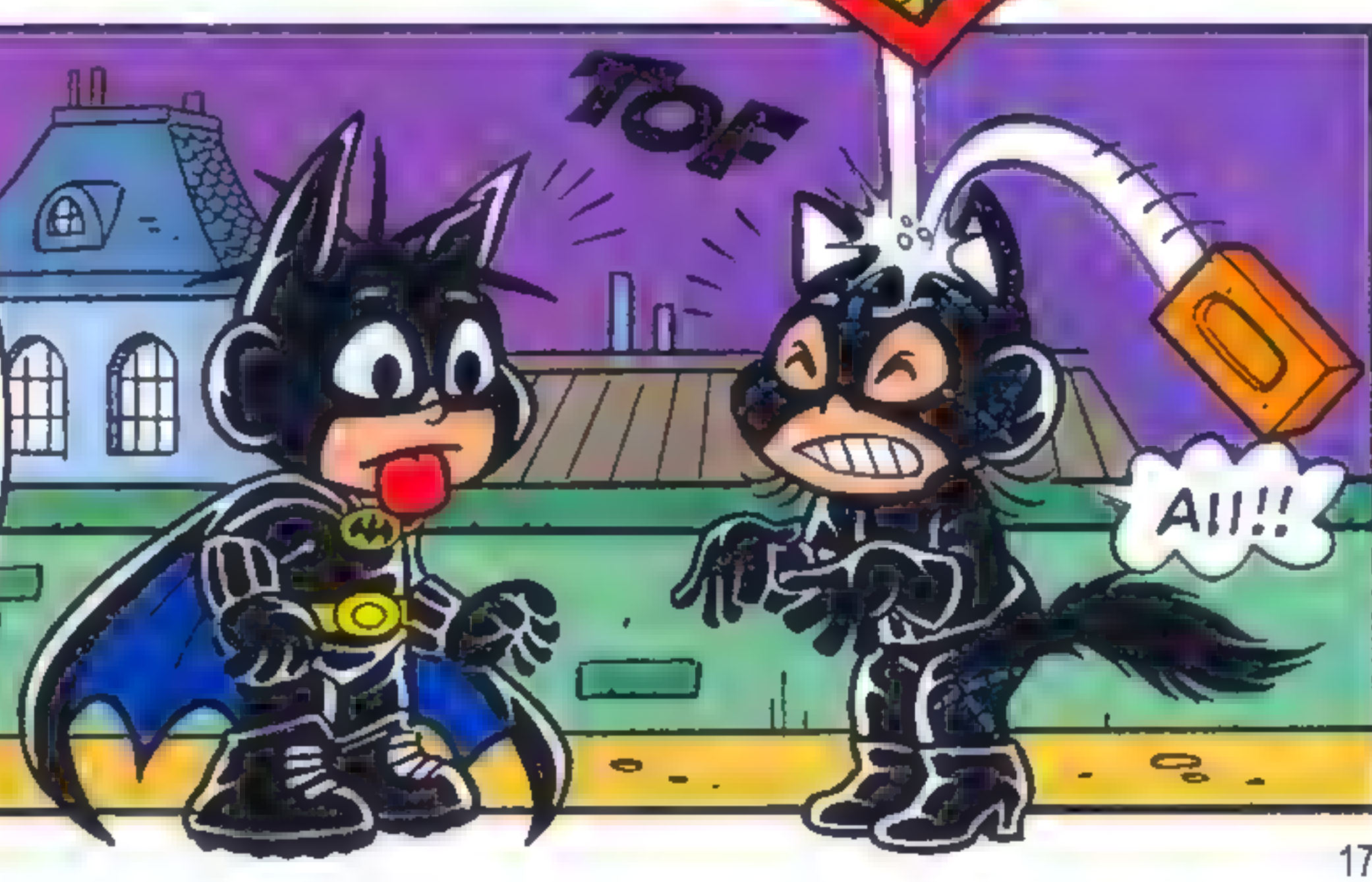
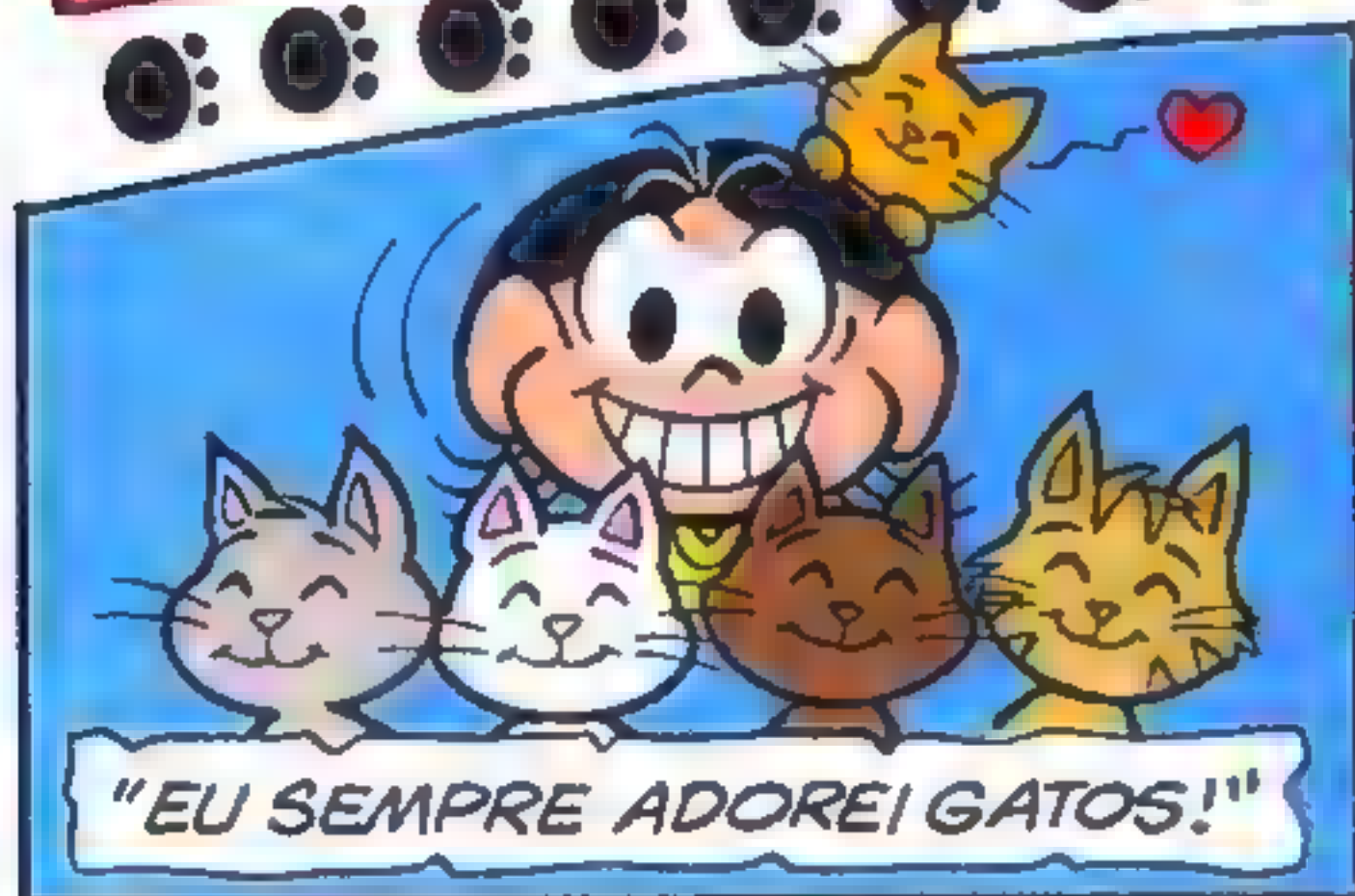
ACNE
BURACOS
PORTÁTEIS

* REVELAR FATOS IMPORTANTES DE UM FILME, LIVRO ETC. (TIPO DIZER QUE O VILÃO É O... OPS!)





A ORIGEM da MENINA-GATO





AHA! O ELEMENTO QUÍMICO LOUBADO!

ESCONDER NUM TIJOLO OCO NÃO FOI LEGAL!

VALEU!!

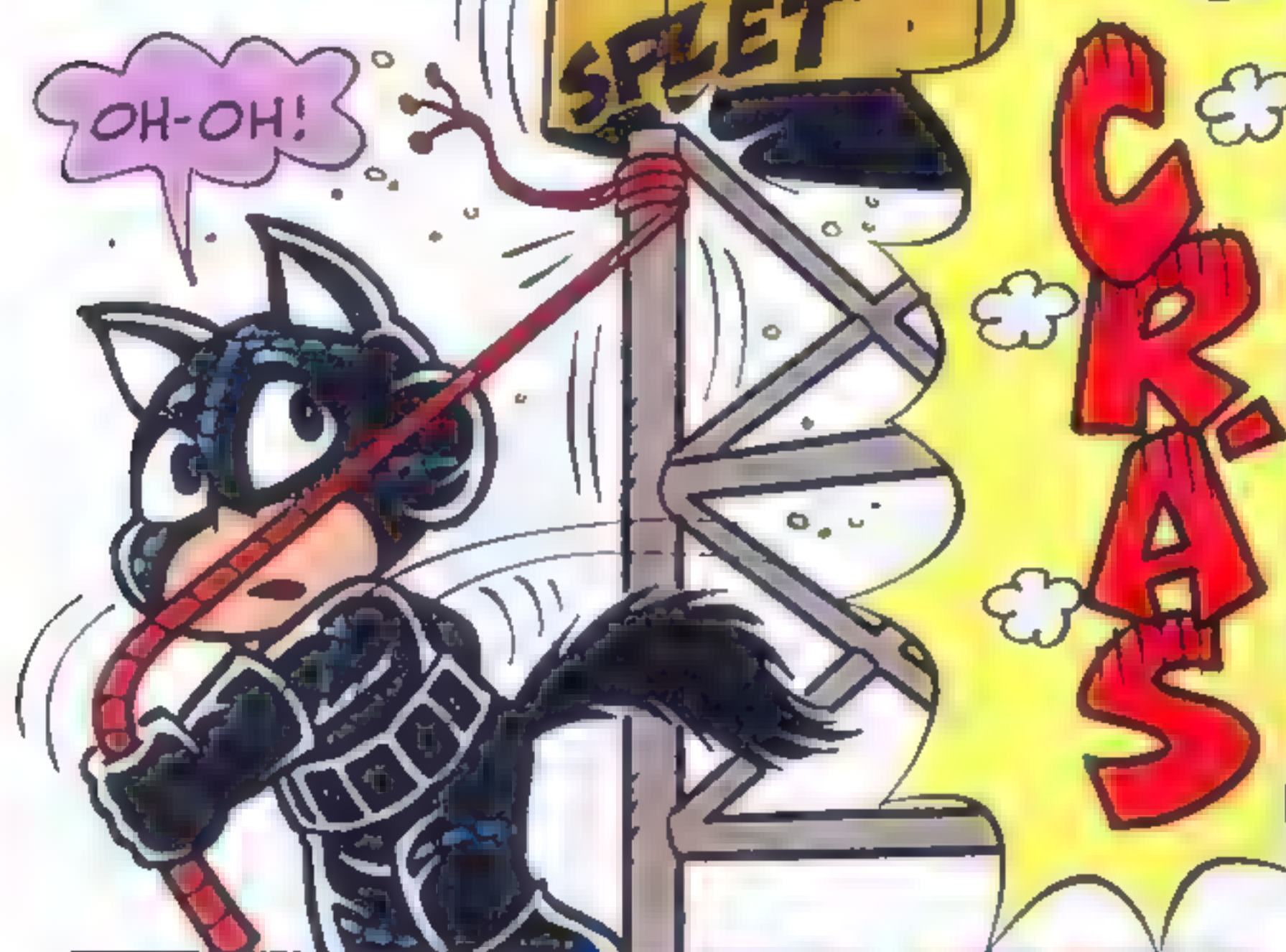
EI!! VOLTE AQUI!

SNAP



PALECE QUE GATO PLETO DA MA SOLTE!

PUA!! NEM ERA DIA DE BANHO!



OH-OH!

CRAS



HA! O IMPOL-TANTE É QUE VOU DEVOLVER O...



HEIN?!

SUMIU! COMO?



NÓS, GATOS, SOMOS ÁGEIS E VELOZES! BYE! BYE!

NÃO!! ESPELE!!



AI! UI!

VOCÊ ESTÁ BEM?



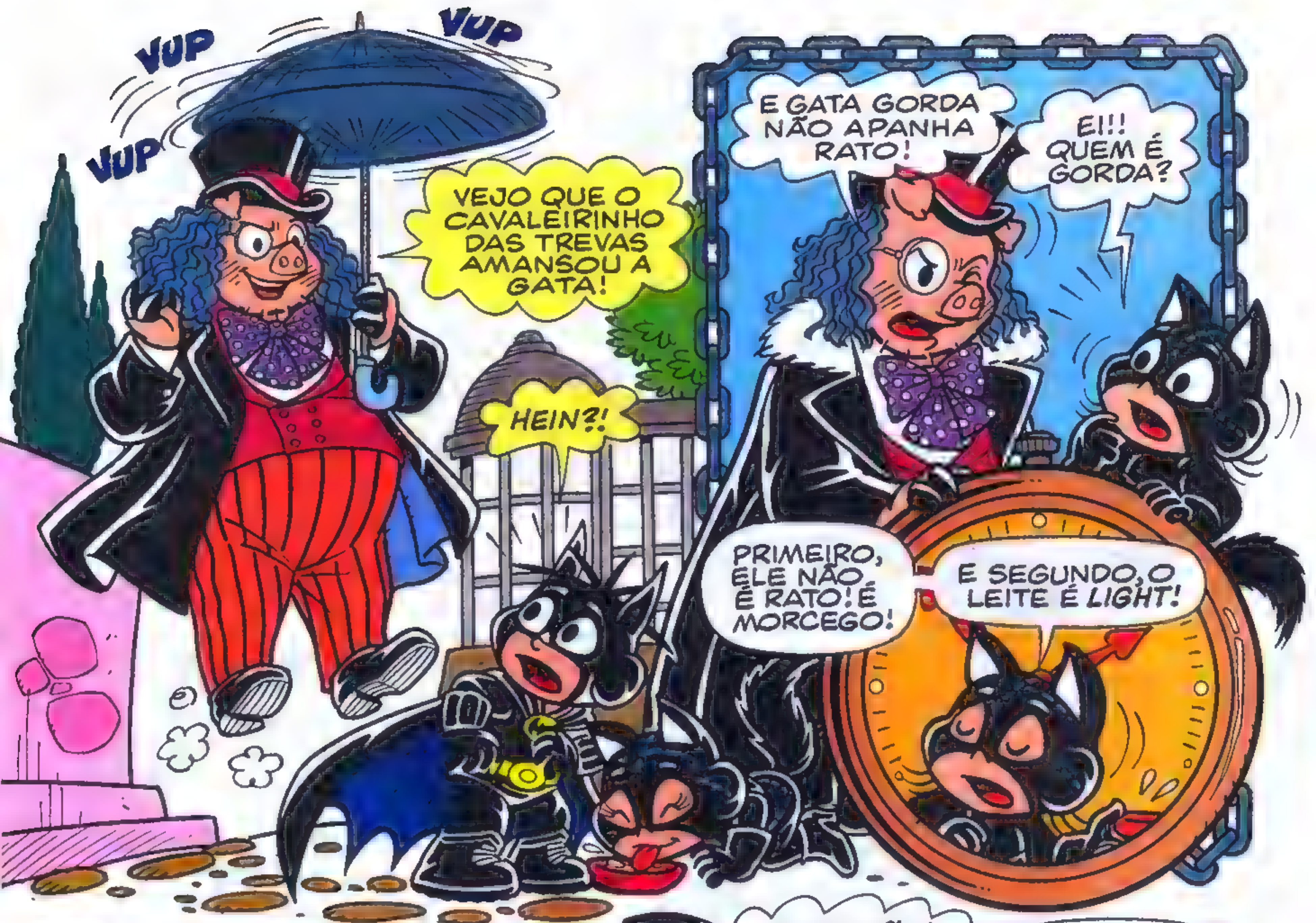
SIM! NÓS, GATOS, TEMOS SETE VIDAS!



Aii!! SEIS...

CASCÓBIN! VOU PLECISAR DE UM NOVO BATIMÔVEL!





"EU SEMPRE ADOREI LER! LIA TUDO... LIVROS, GIBIS, REVISTAS..."

OBA! BULA DE REMÉDIO!

"CERTA VEZ, PASSEANDO PELO PARQUE, NUM DIA AUSPICIOSO..."

"... ESTAVA RADIANTE POR TER ADQUIRIDO UM LIVRO RARISSIMO..."

"MAS Ô AGONIA! AO ABRIR, ESTAVA INFESTADO DE TRAÇAS DO NEPAL!"

"FUGI DOS MEUS ALGOZES ALADOS, MAS A POEIRA ME CEGOU MOMENTANEAMENTE E ME FEZ CAIR NO RIO!"

"E O RIO ME LEVOU AO ESGOTO RADIOATIVO..."

"LA DENTRO, FUI ACOLHIDO APÓS A MINHA MUTAÇÃO PELOS MEUS CONFRADES PORCOS E, ASSIM, ME TORNEI..."

OÍNC!

...PALMEILENSE?

NÃO!! "O PORQUIN"! PRESTE ATENÇÃO, IGNÓBIL!!

FSST!

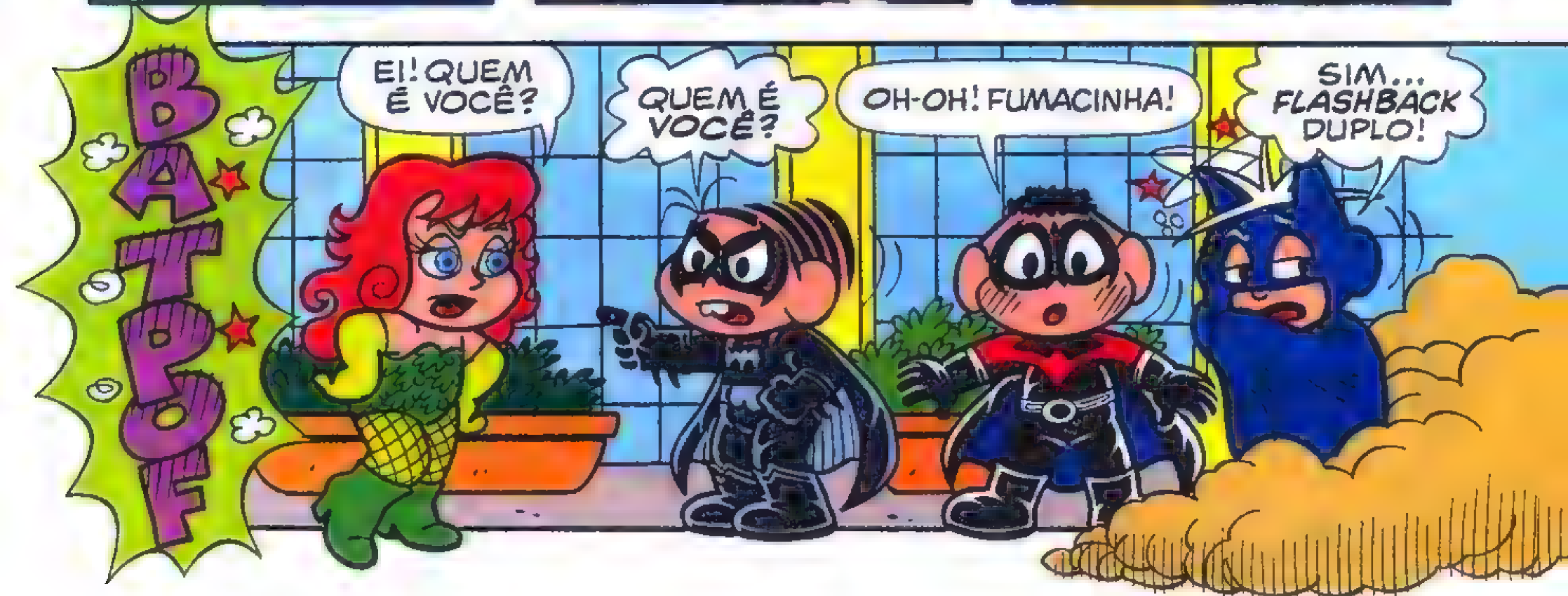
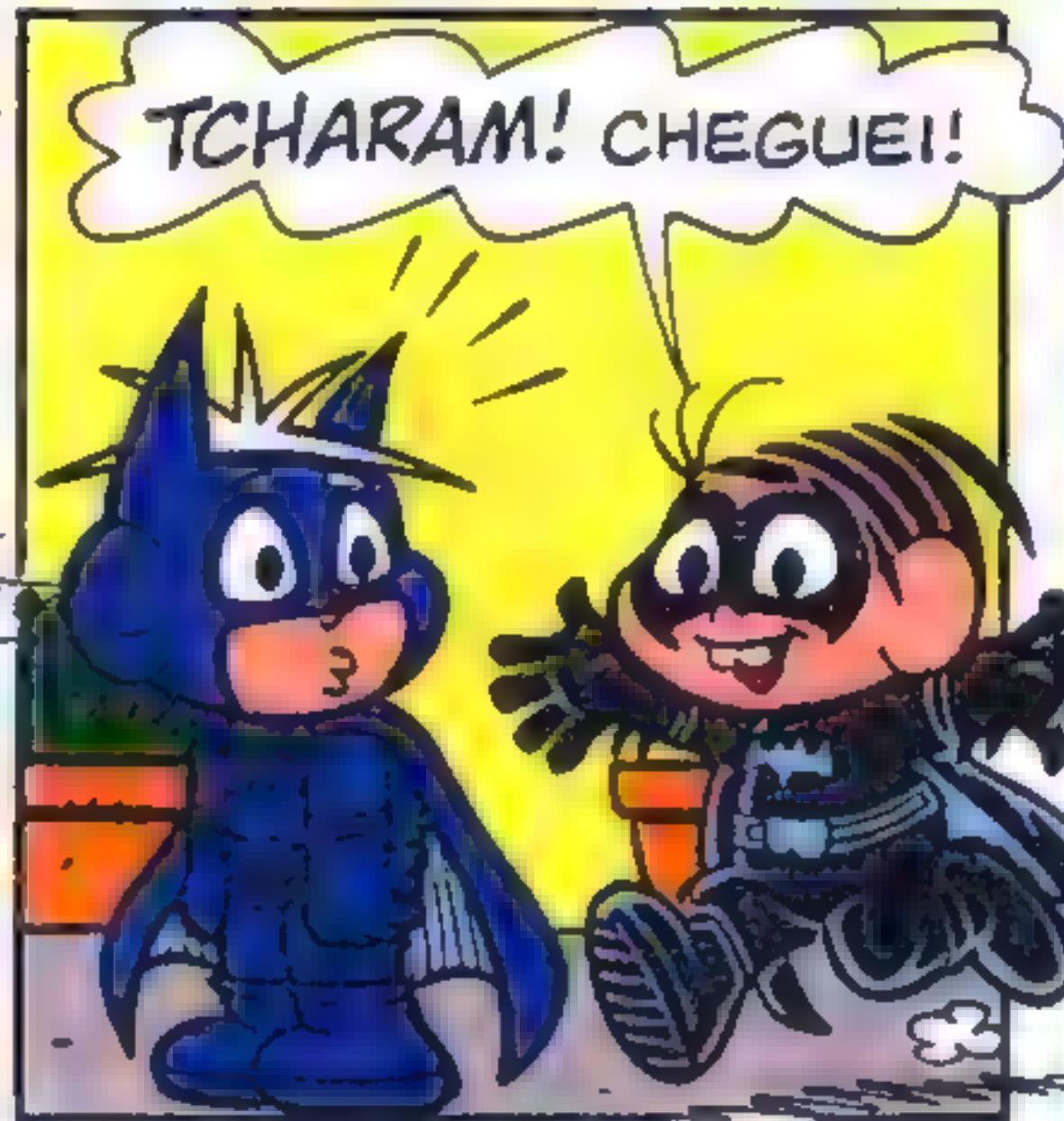
CAHAM! NESTE EXATO MOMENTO, TENHO VÁRIOS LEITÔEZINHOS COM MEUS SOFISTICADOS MÍSSEIS DE LAMA E SUJEIRA...

SHOW ARTÍSTICO









A ORIGEM da HERMINHA VENENOSA

"EU ESTAVA INDO LINDA E LOIRA À MESMA FESTA À FANTASIA QUE A MENINA-GATO... MINHA AMIGA ARLEQUISE ME ACOMPANHAVA E LEVAVA UM EMBRULHO MISTERIOSO..."

Ô MEU PAI... QUE FIM DE CARREIRA!

"INFELIZMENTE, UM LOUCO QUE ROLAVA A RIBANCEIRA BATEU EM MIM..."

"VOEI E FUI CAIR NUM SALÃO DE BELEZA, NO MEIO DE PRODUTOS DE TINTURA PRA CABELOS DE QUINTA CATEGORIA..."

"OS PRODUTOS ERAM À BASE DE ERVAS DE FEIJÕES SALTITANTES MEXICANOS..."

POR ISSO, CONTROLO AS PLANTAS E FIQUEI RUIVA!

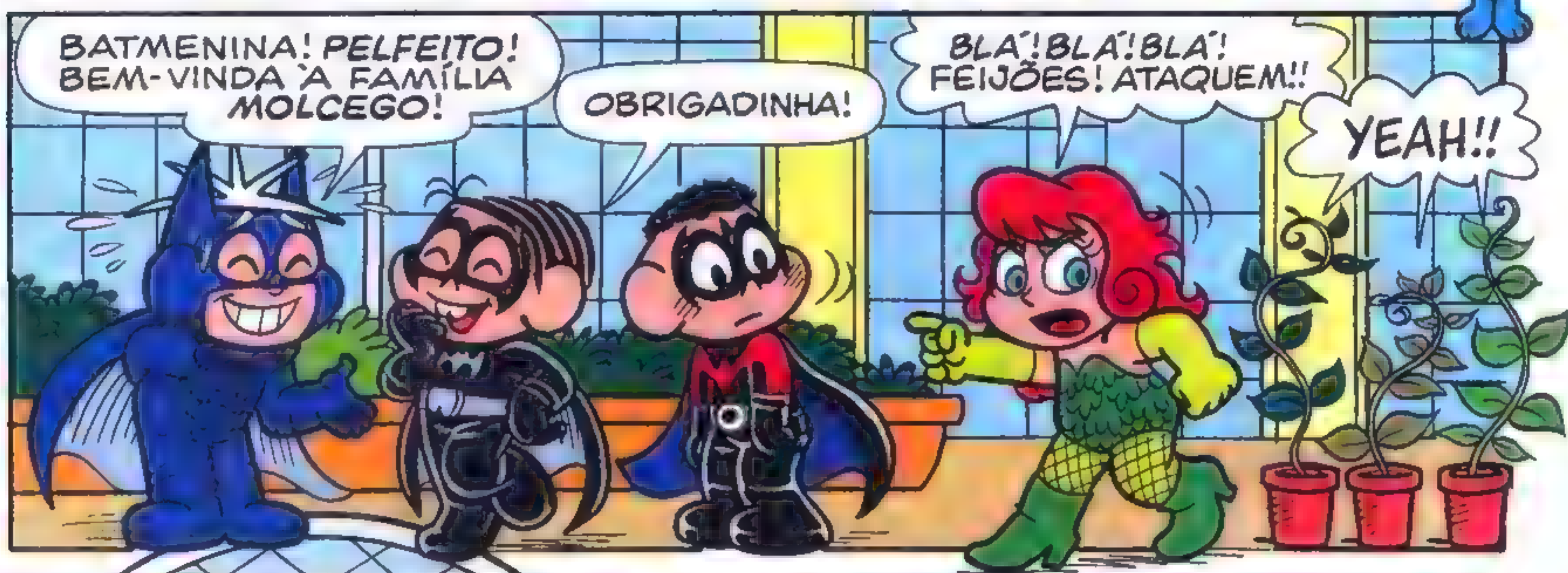
¡HOLA!

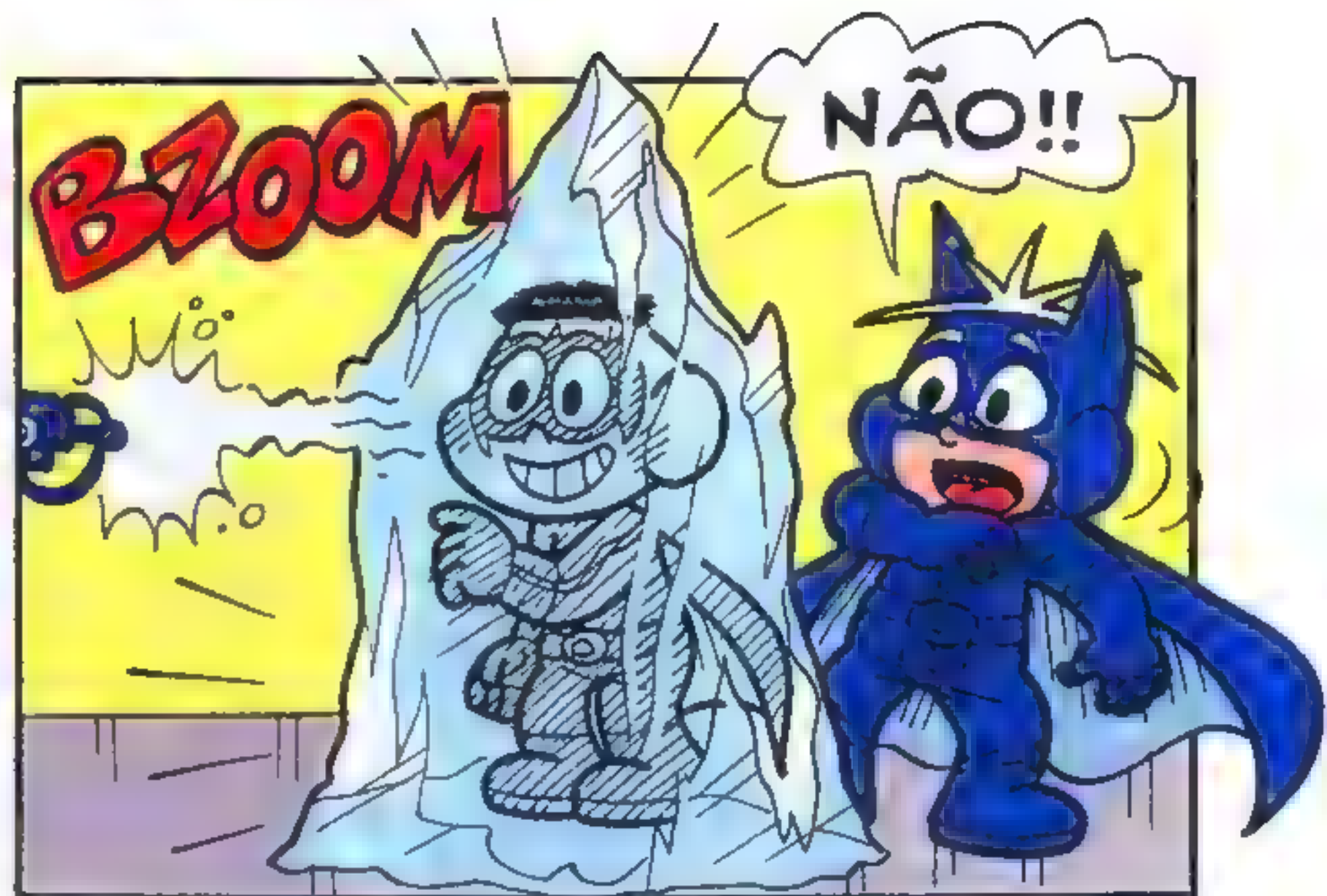
¡ARRIBA!

ESPELO QUE A SUA SEJA MELHOR!

SIM! EU SOU A BATMENINA!

A ORIGEM DA BATMENINA







CALAR?! VOCÊ MATOU O CASCÓBIN!!

CALMA! ESTOU CONGELADO, MAS ESTOU BEM!

É SÓ O GELO DERRETER E VIRAR ÁGUA E FICAREMOS LIVRES!

ÁGUA?!!
FICAREI CONGELADO PARA SEMPRE!
BUA'AA!!



SILÊNCIO!! É HORA DO FLASHBACK DO VILÃO!

FLASHBACK DE TALTALUGA? ESTAMOS PELDIDOS!

VOCÊ É UM VILÃO TOSCO, DE QUINTA, BEBÊ!

AGORA SEI POR QUE CHAMAM ELA DE "VENENOSA"!

EI! EU NÃO TIVE O MEU...

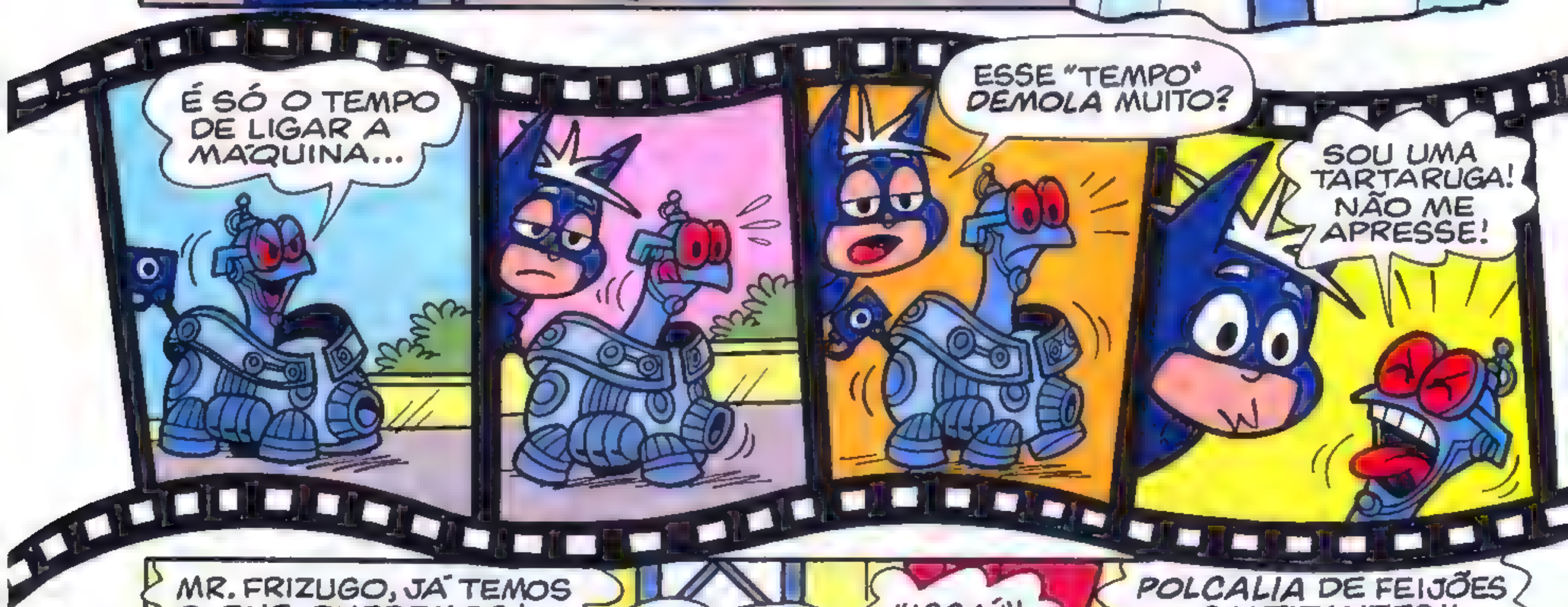
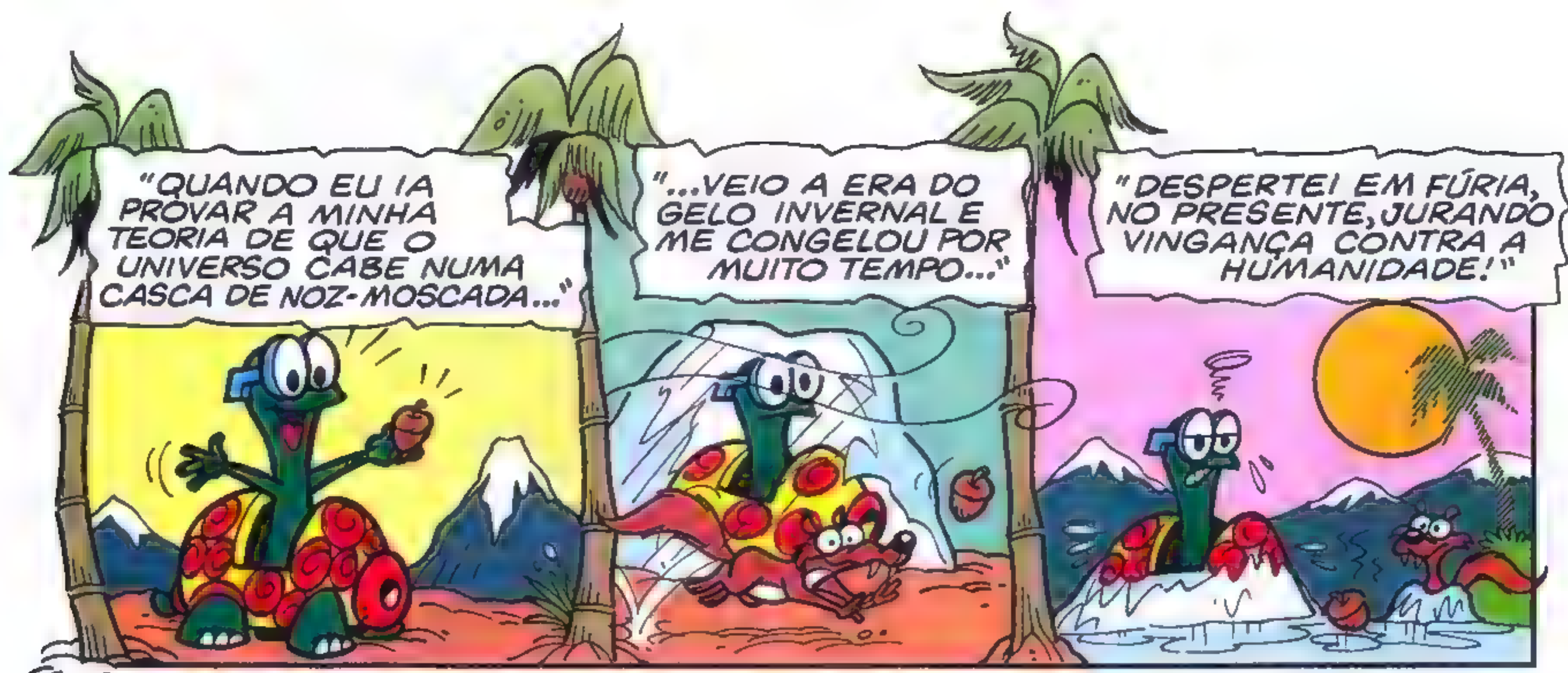
A ORIGEM DE

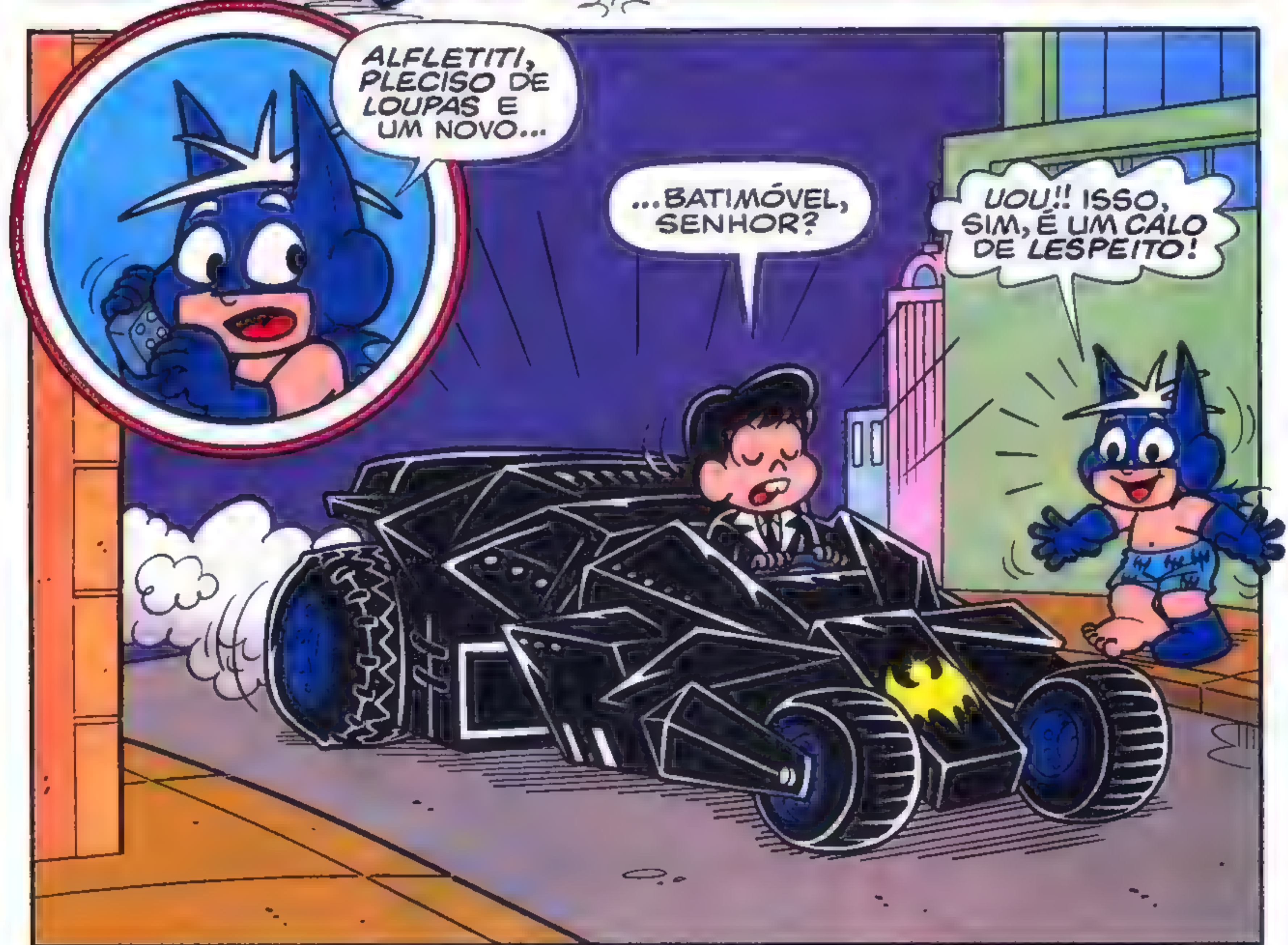
MR. FRIZZUGO

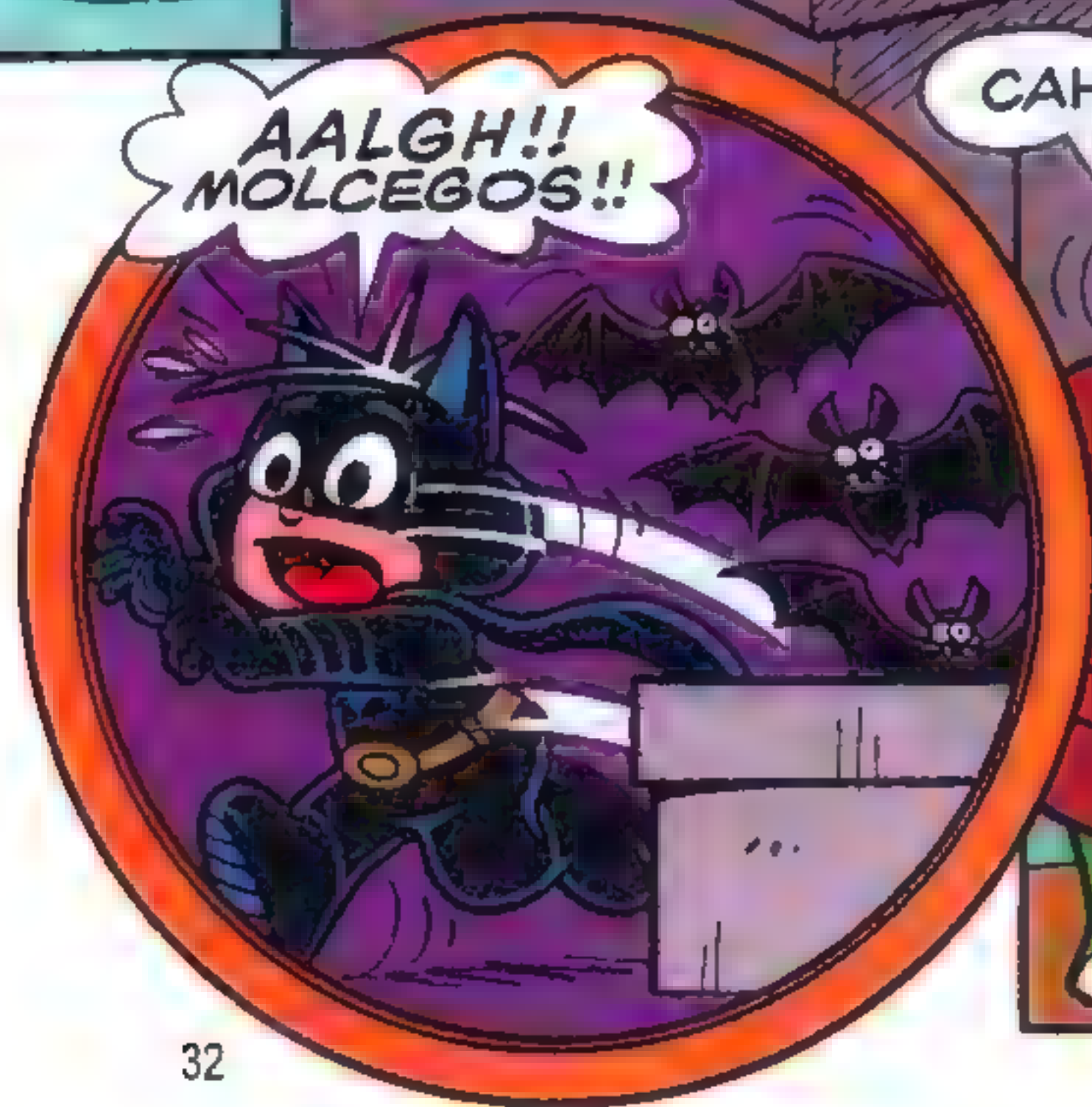
"NA VERDADE, O ÚNICO! SÓ EXISTIAM DINOSSAUROS!"

"HÁ MUITO TEMPO, EU ERA O MAIS PODEROSO E SABIO CIENTISTA DA TERRA..."











NÃO IMPORTA!
É HORA DO MEU
FLASHBACK
DE ORIGEM!!

CRI...CRI...CRI...CRI...

AH! FALA
SÉRIO! ISSO
SÓ ACONTECE
COMIGO!

NA VELDADE,
O BANGU
TAMBÉM NÃO
TEVE...

É VERDADE! VAMOS
CORRIGIR ISSO!

ISSO NÃO ESTÁ
ACONTECENDO!!

HA! HA!
HA! HA!

A ORIGEM de BANGU

"BANGU ERA UM LUTADOR
DE 'LUTCHA LIBRE', QUE
TREINAVA PRA CACHORRO..."

EU SOU UM
CACHORRO!

"APÓS UMA DERROTA
PARA O BATICÃO,
NO RINGUE..."

BATCHUTE

"...ELE ACERTOU OUTRA
VILÃ SECUNDÁRIA, QUE
CARREGAVA UM EMBRU-
LHO MISTERIOSO..."

PAI AMADO!!

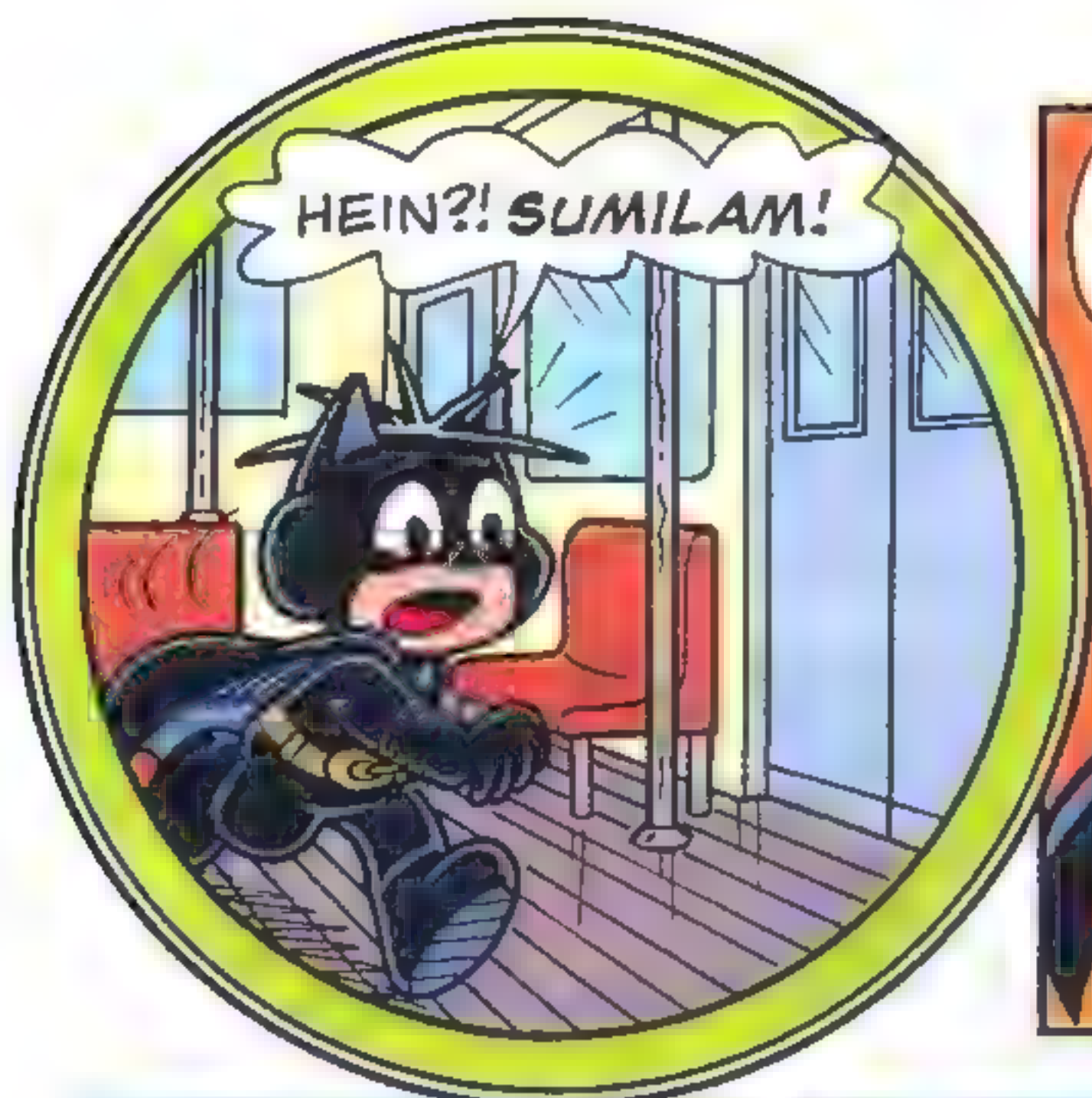
POF

"...QUE ACABOU LHE DAN-
DO SUPERFORÇA, MAS
O TRAVOU NESTA POSIÇÃO
RIDÍCULA!"

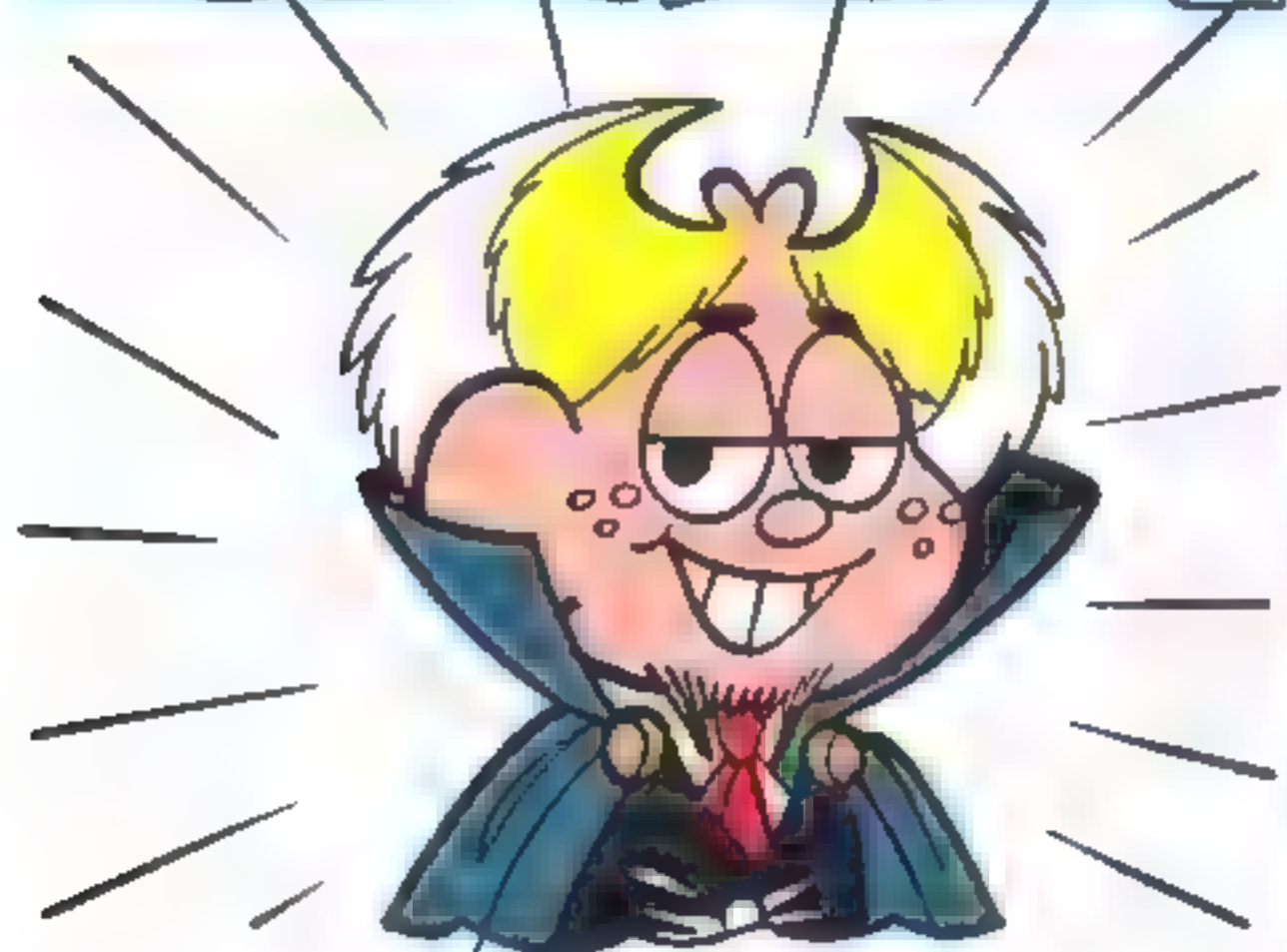
DEVE SER LUI M
FICAR ASSIM, O
TEMPO TODO!

SÓ QUANDO
COÇA O
OUVIDO...

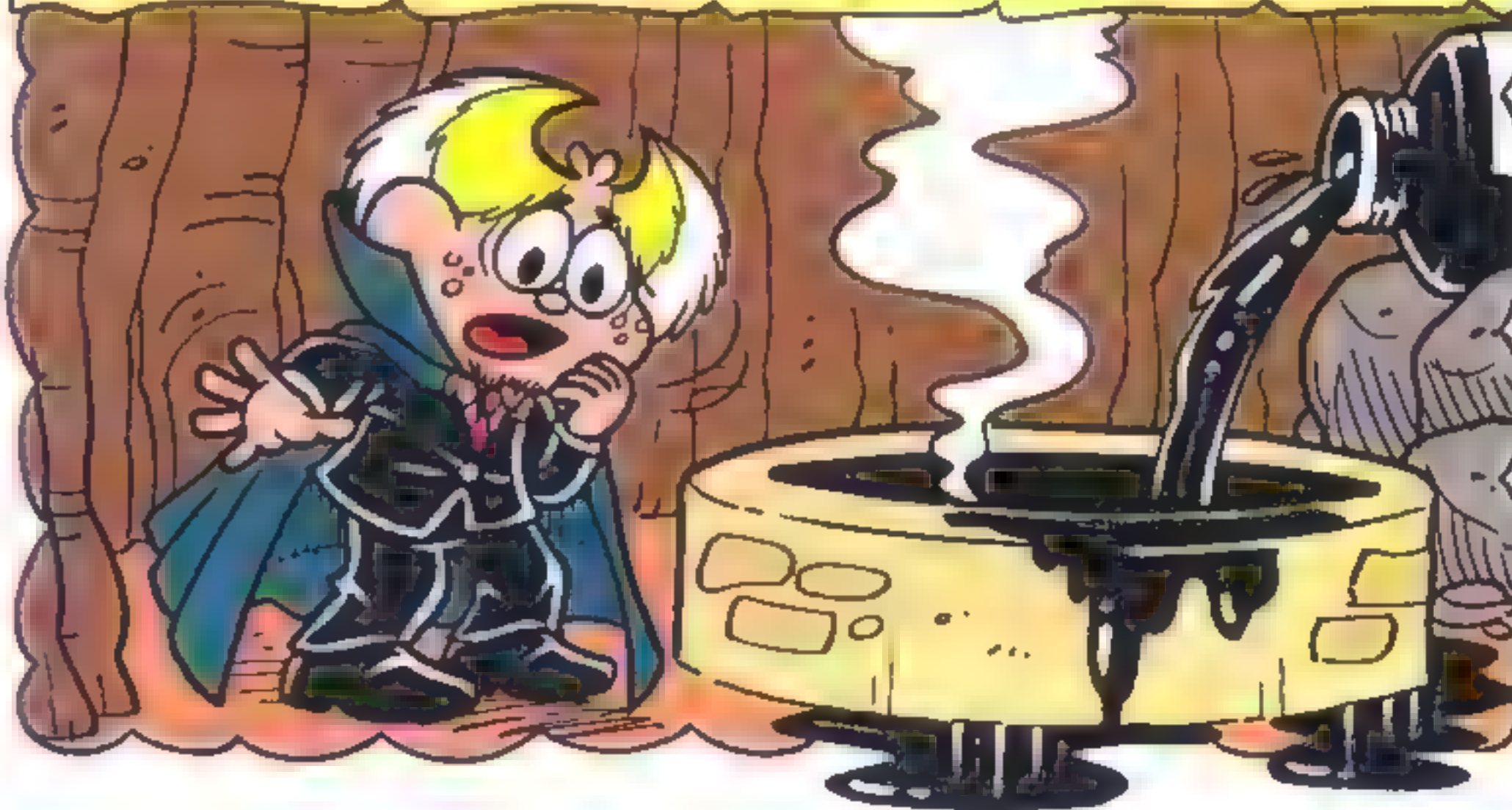




"SOU UM PERSONAGEM ANTIGO, MAS QUERIA SER IMORTAL..."



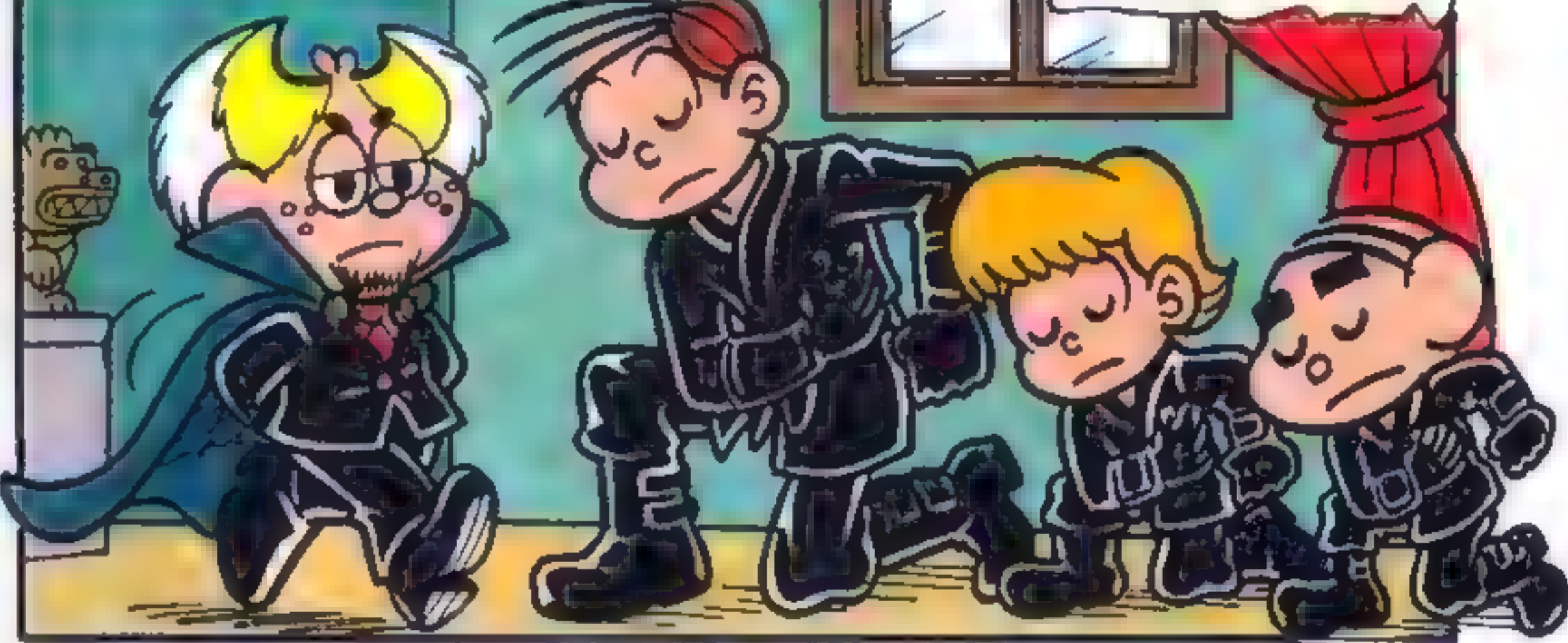
"UM DIA, DESCOBRI O POÇO DE NANQUIM DE LARTAZARUS, UM ARTE-FINALISTA FEITICEIRO..."



"MERGULHEI NELE E FIQUEI IMORTAL! MAS O PREÇO FOI ALTO... SÓ ESTRELARIA TIRAS MUDAS!"



"POR FICAR TANTO TEMPO NO LIMBO DOS QUADRINHOS, FUNDEI A LIGA DAS SOMBRAS E DEGRADÊS, VIRANDO SEU LÍDER E VILÃO-MOR!"



ACABOU?

SIM! FIM DA LINHA, MORCEGUINHO!

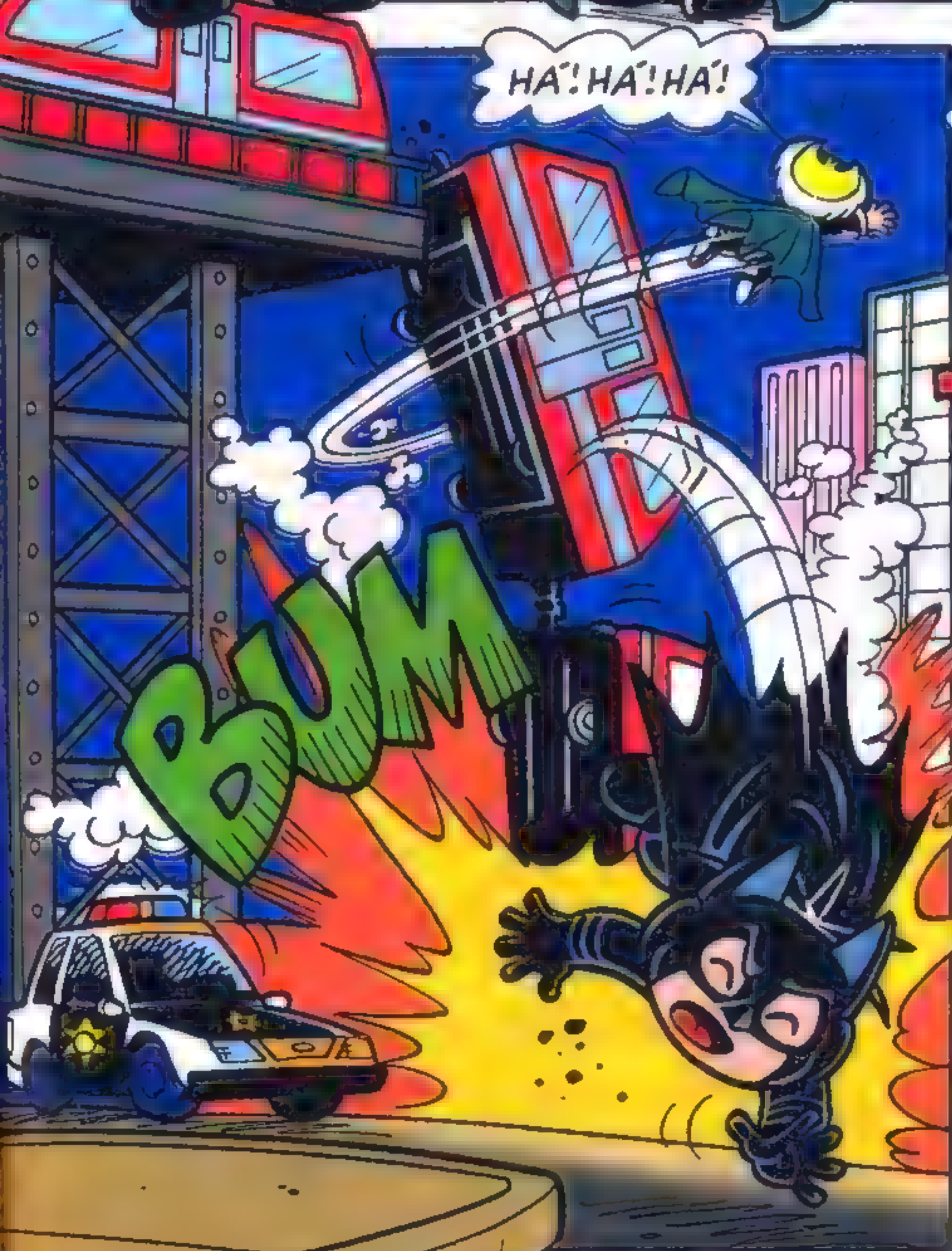


ESTOU PLONTO! VAMOS LUTAR!

NÃO! É FIM DA LINHA, MESMO! VEJA!



HA! HA! HA!



Aiii...

FUGIRAM DE NOVO, NÉ?

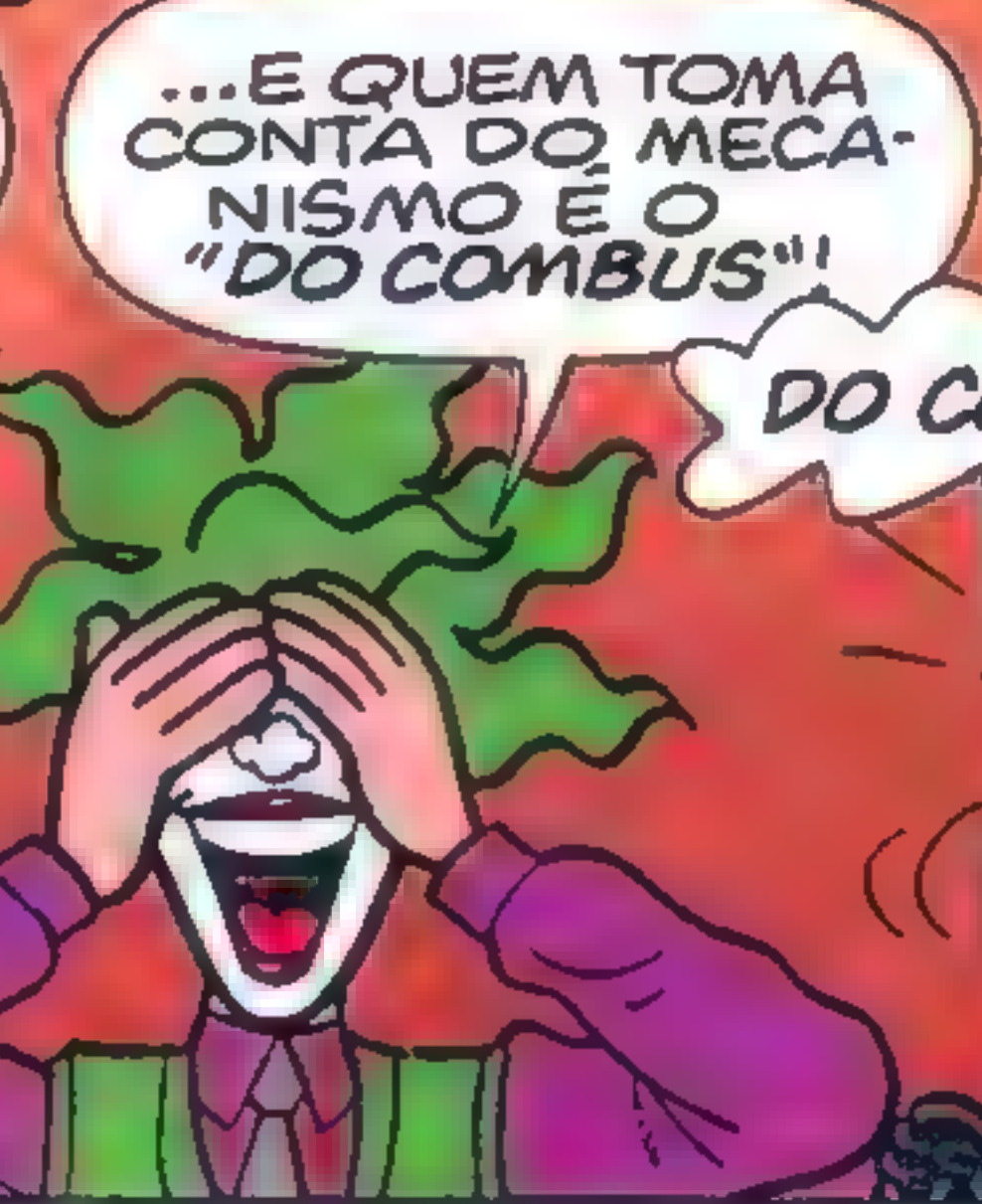
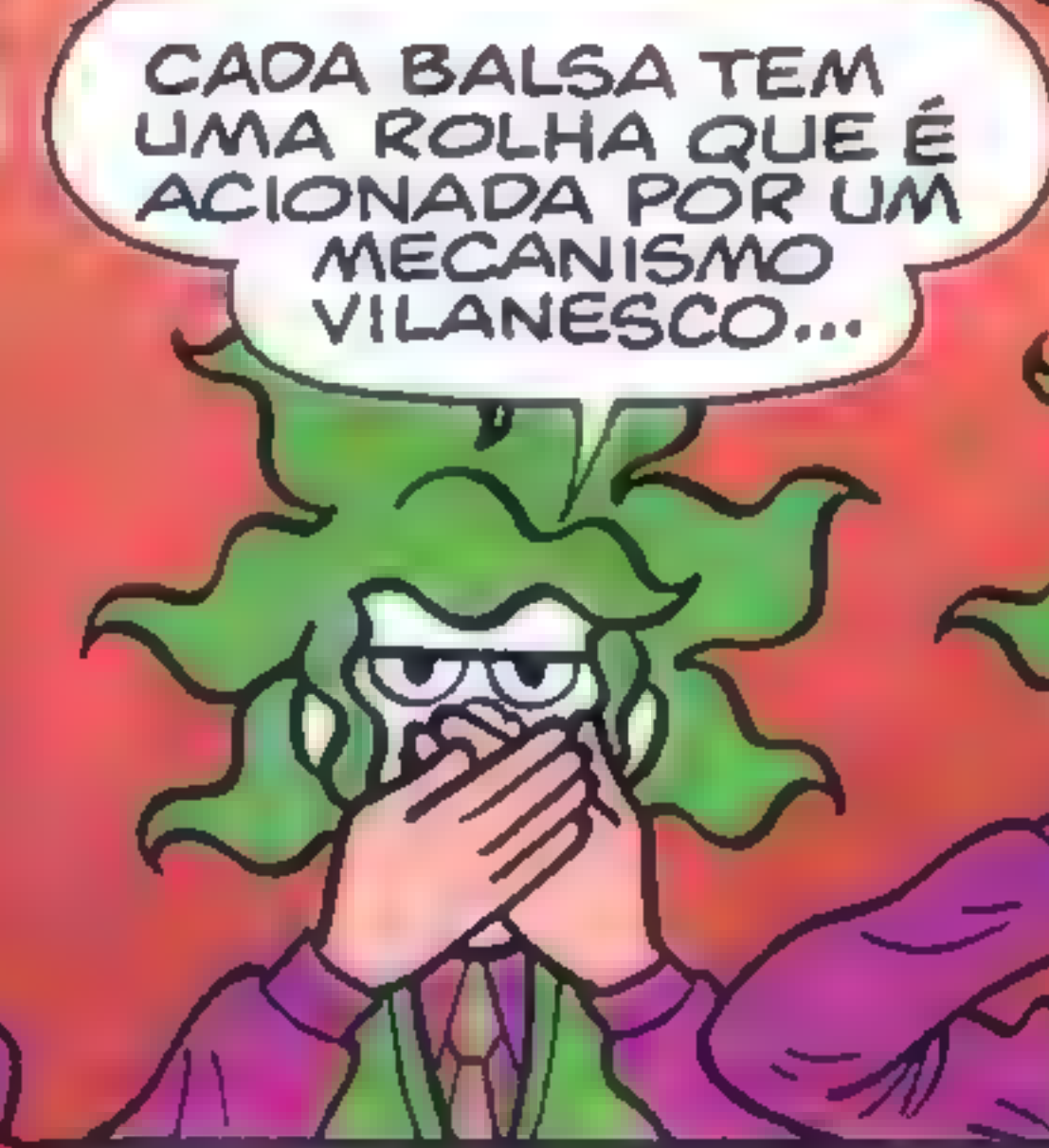


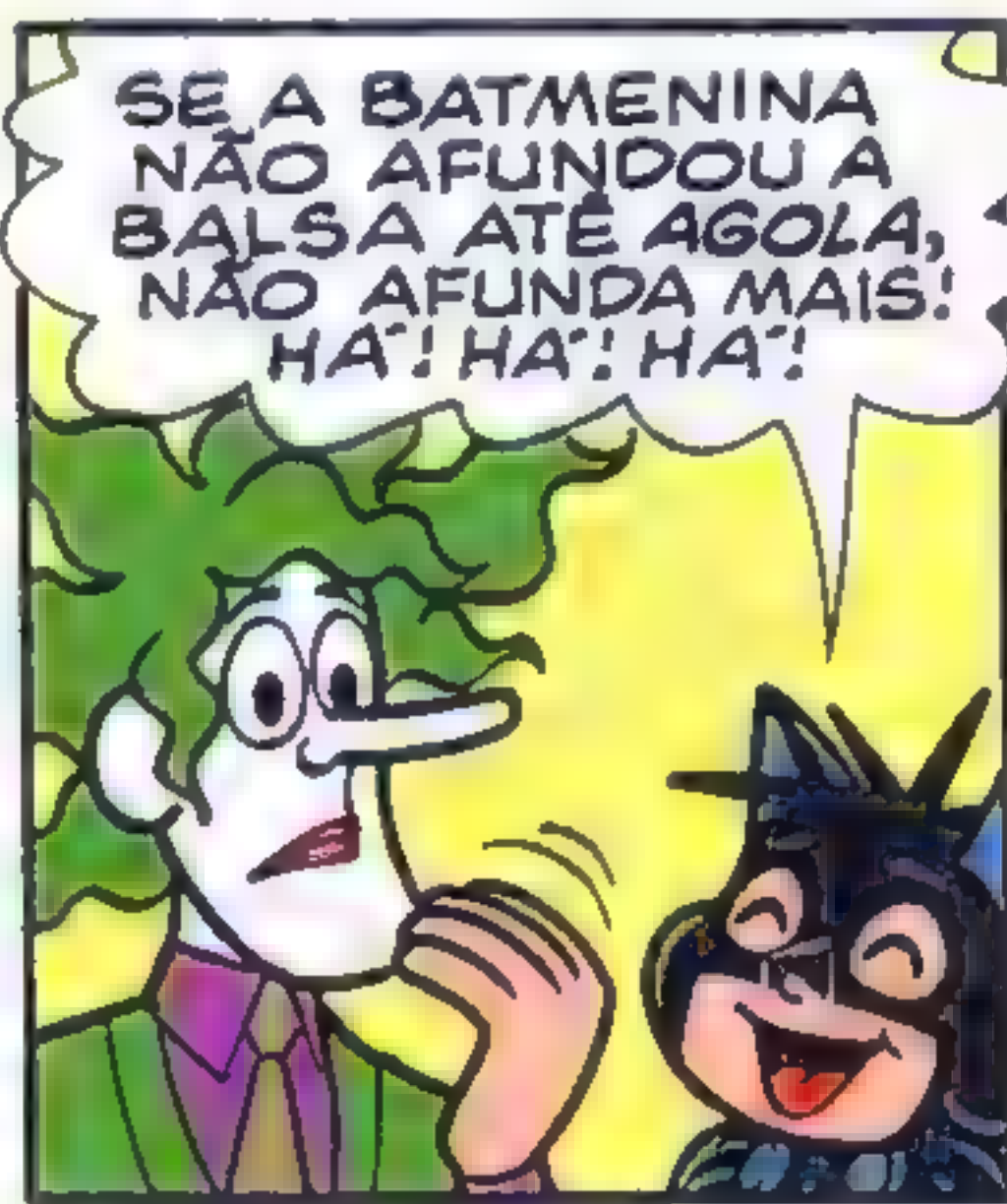
EU SEI! ISSO JÁ ESTÁ FICANDO ILITANTE, OK?

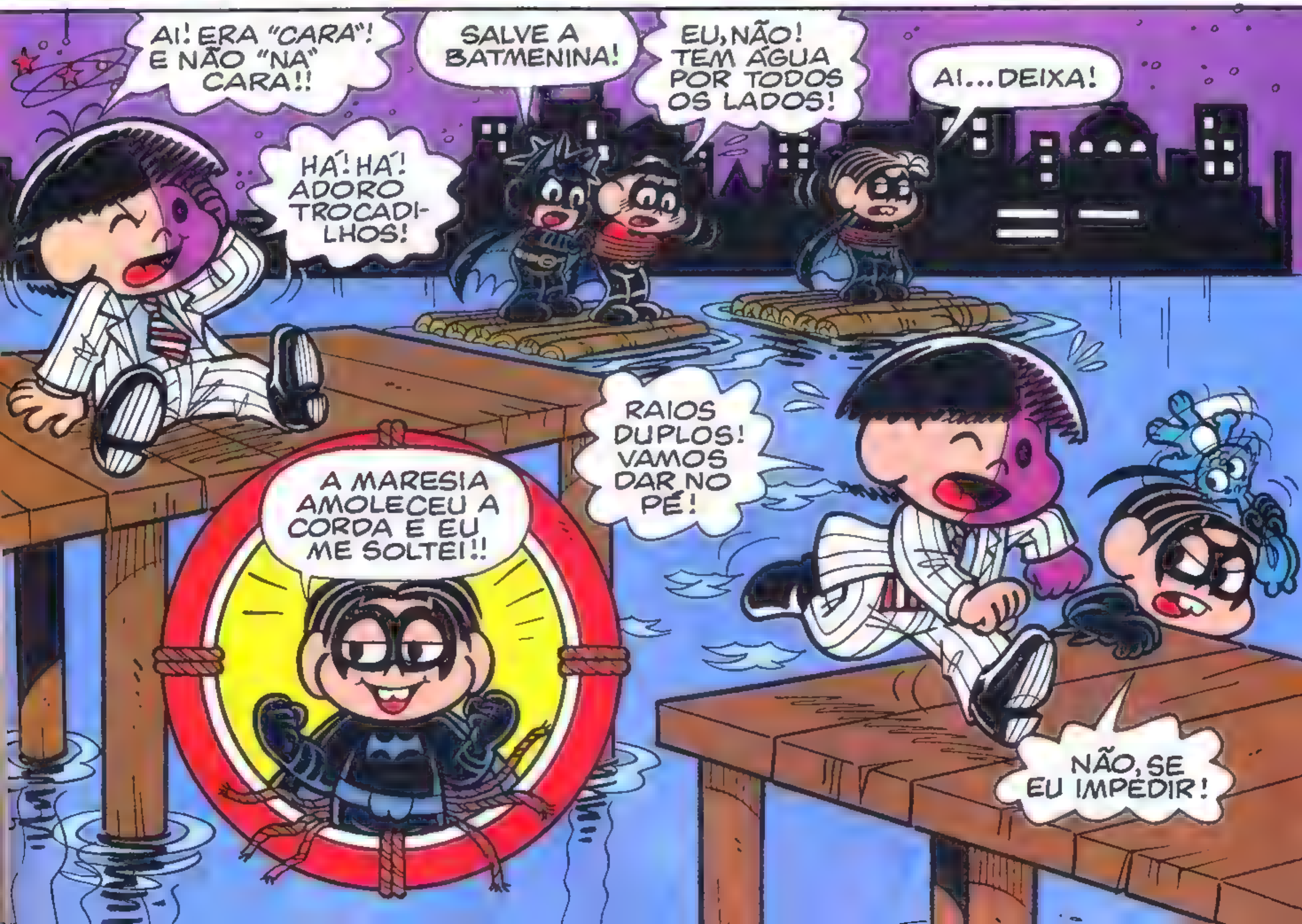
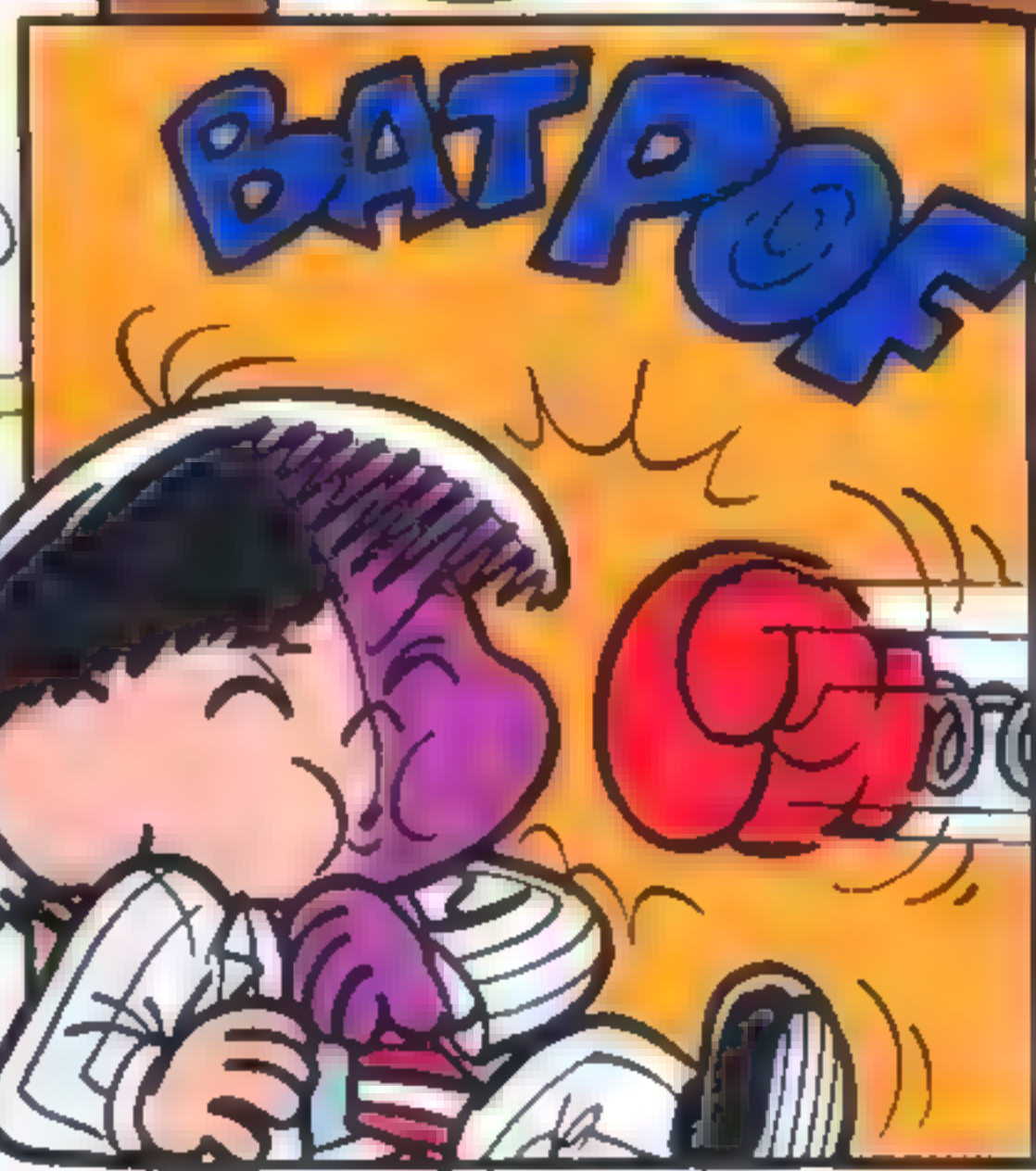
RELAXA! PRENDEMOS O LOUCO-RINGA!

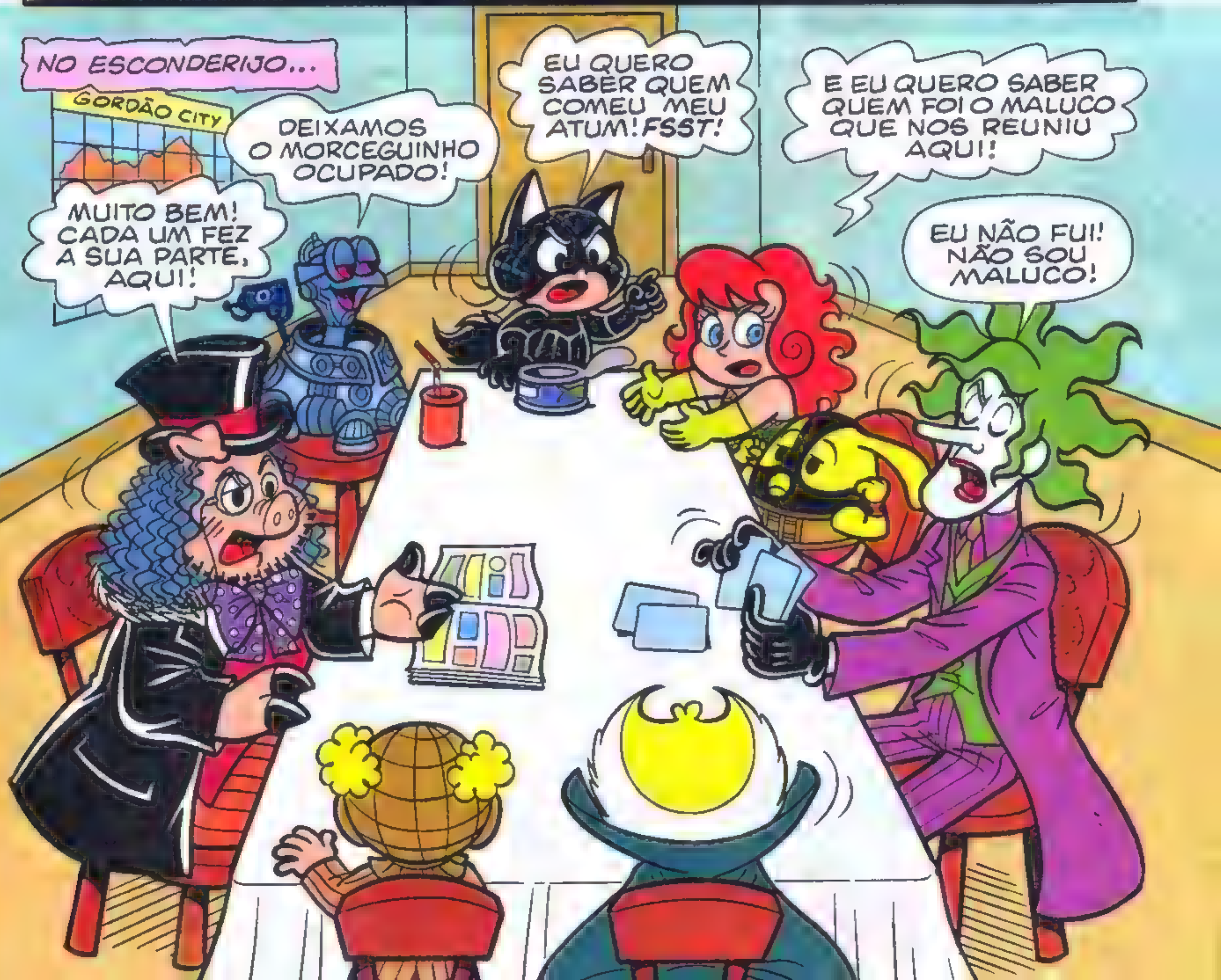
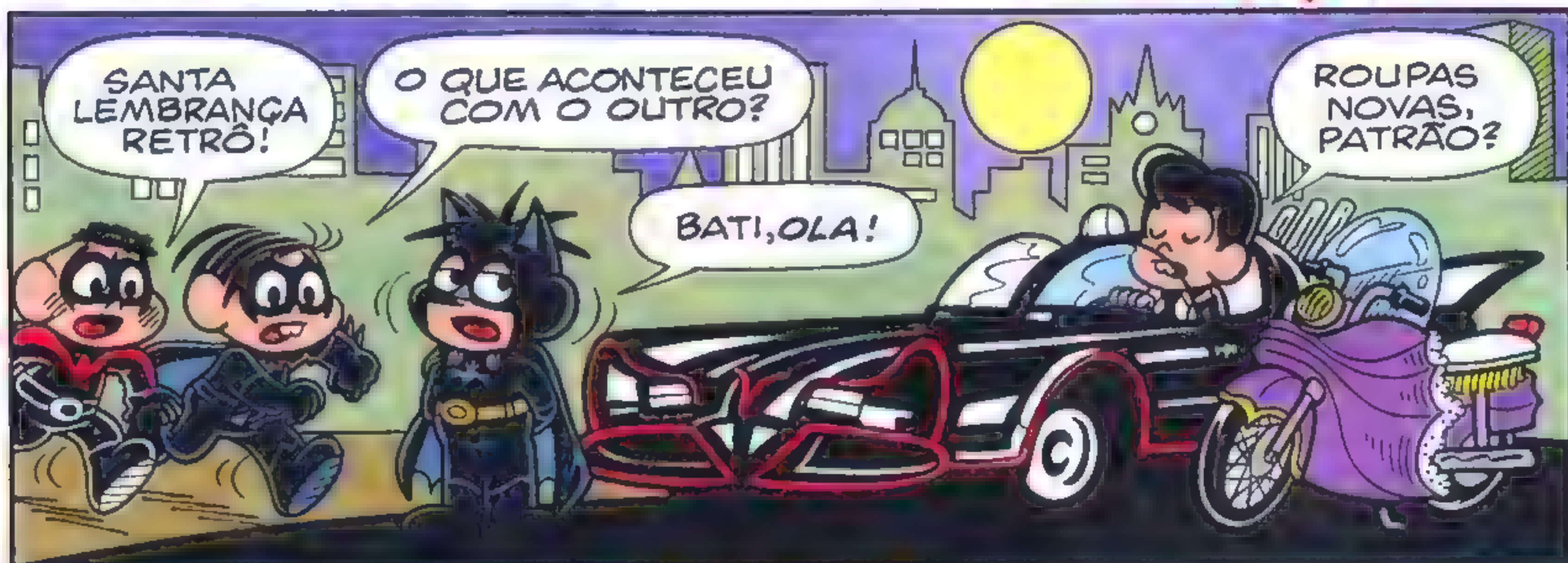


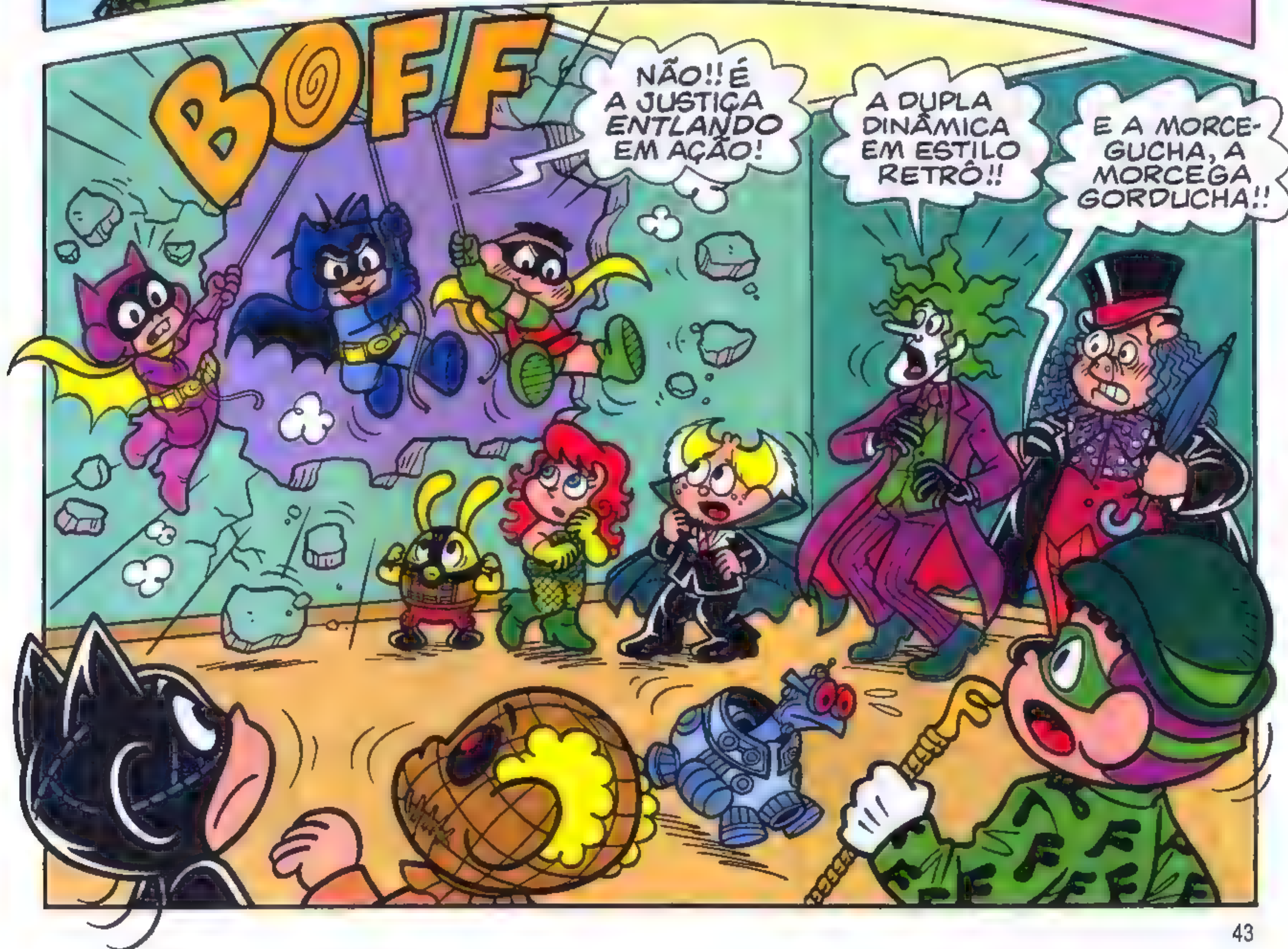


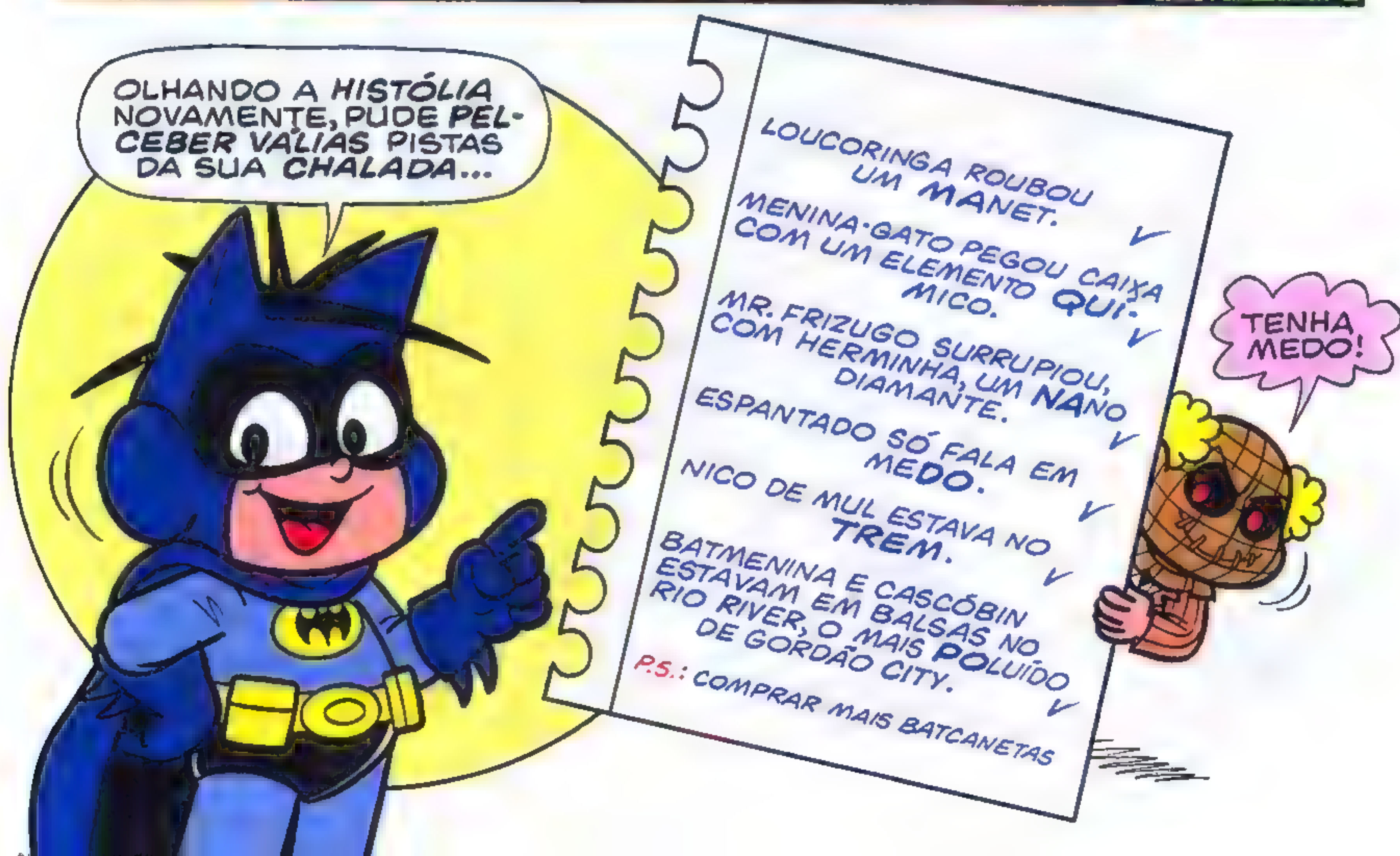
















VOLTANDO NO TEMPO,
EU FARIA COM QUE NÃO
EXISTISSE O BATMENINO!



ASSIM, NÓS,
VILÕES, REINARÍ-
AMOS ABSOLUTOS
EM GORDÃO CITY!



BOA TENTATIVA, VINDA
DE ALGUÉM QUE TEM
CULPA DE TODOS SELEM
VILÕES!



QUEM CLIQUOU O TANQUE
DE MAQUIAGEM DE PALHAÇO
OU FEZ EXPERIÊNCIAS
COM TLAÇAS DO NEPAL?



QUEM TE
VENDEU O
LIVLO, NO
SEBO?

QUEM CLIQUOU A
TINTULA, A BASE
DE FEIJÕES SALT-
TANTES
MEXICANOS?

E O EMBLULHO
MISTELIOSO? O
POÇO DE NANQUIM?
A ELA GLACIAL?



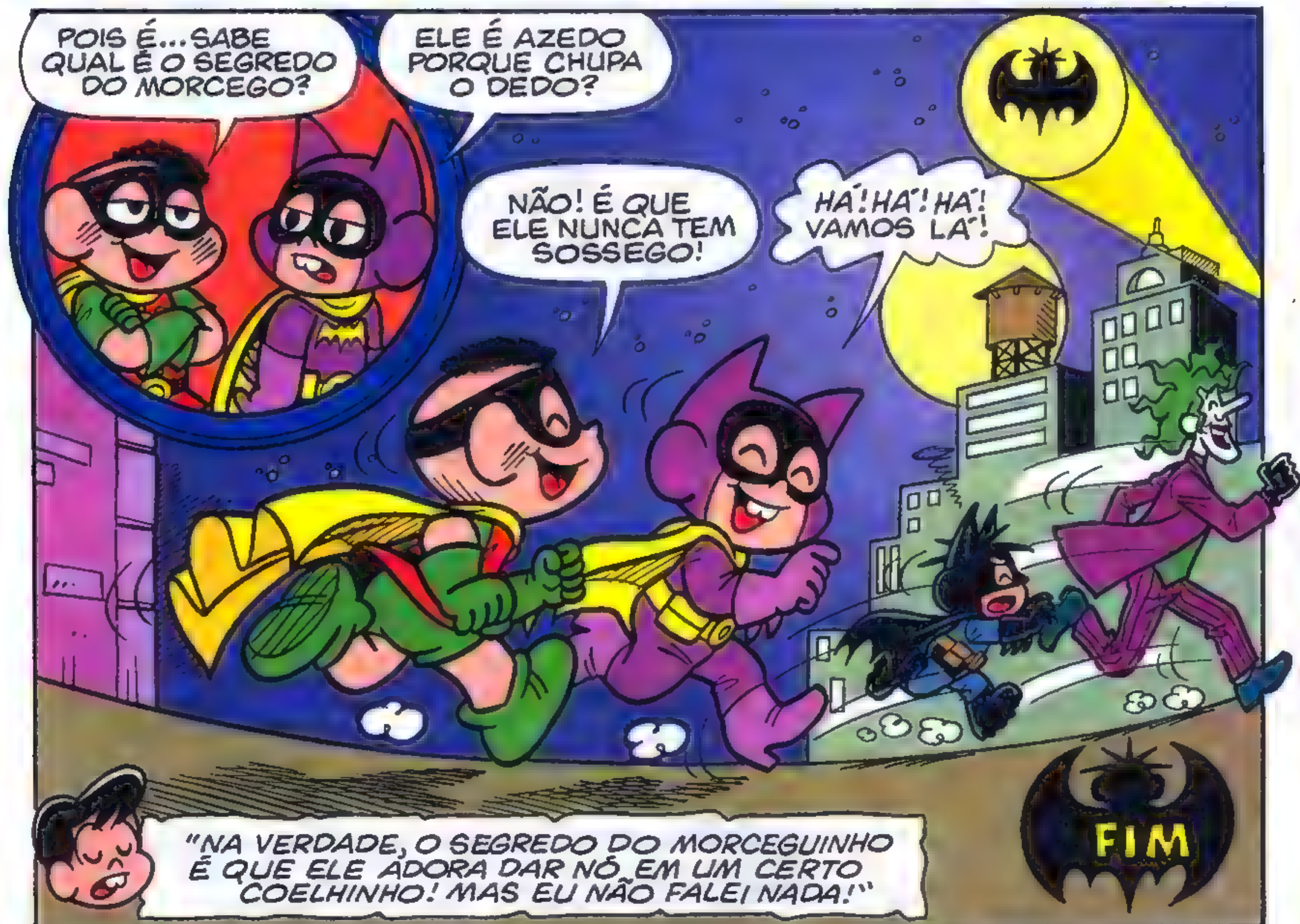
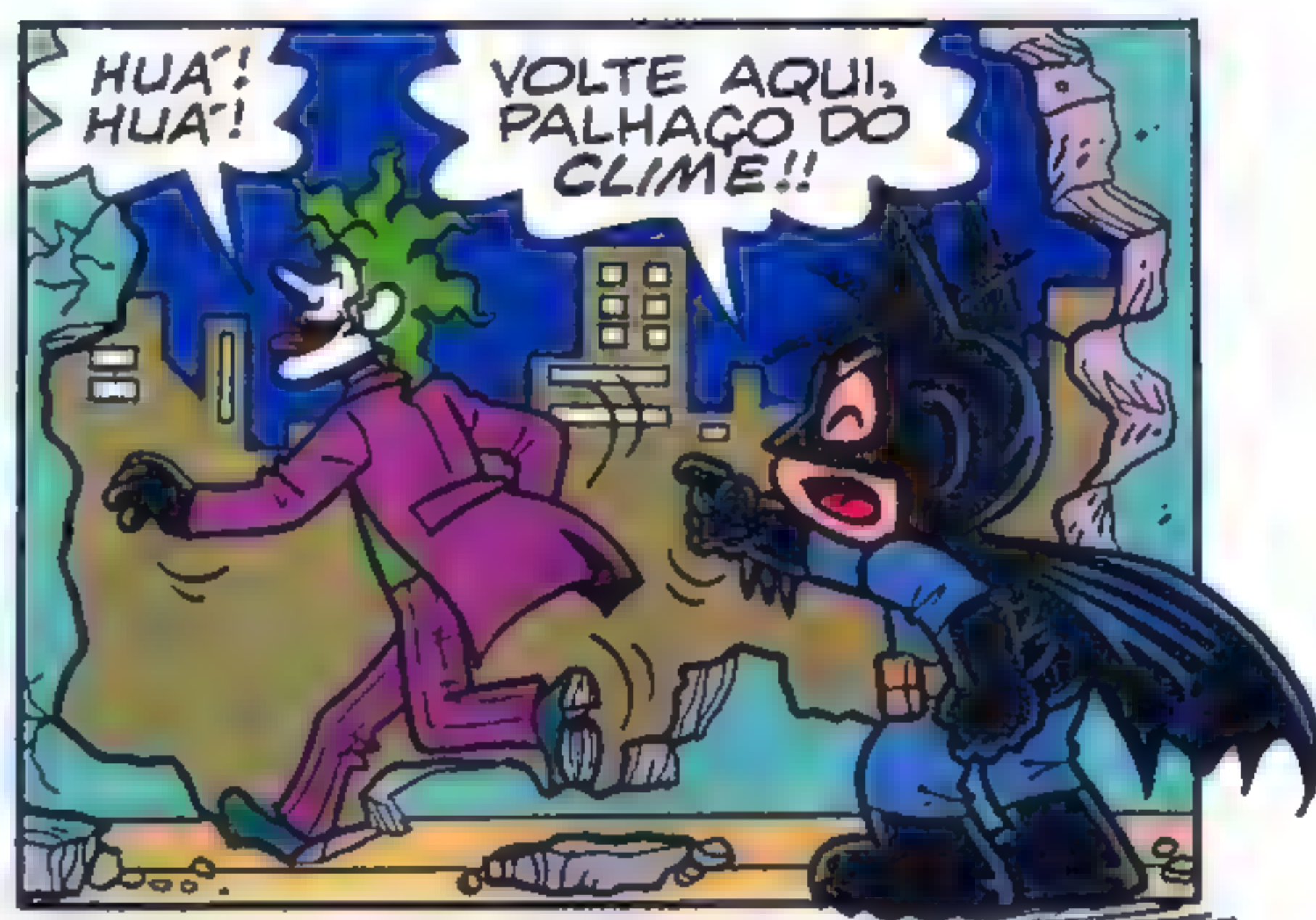
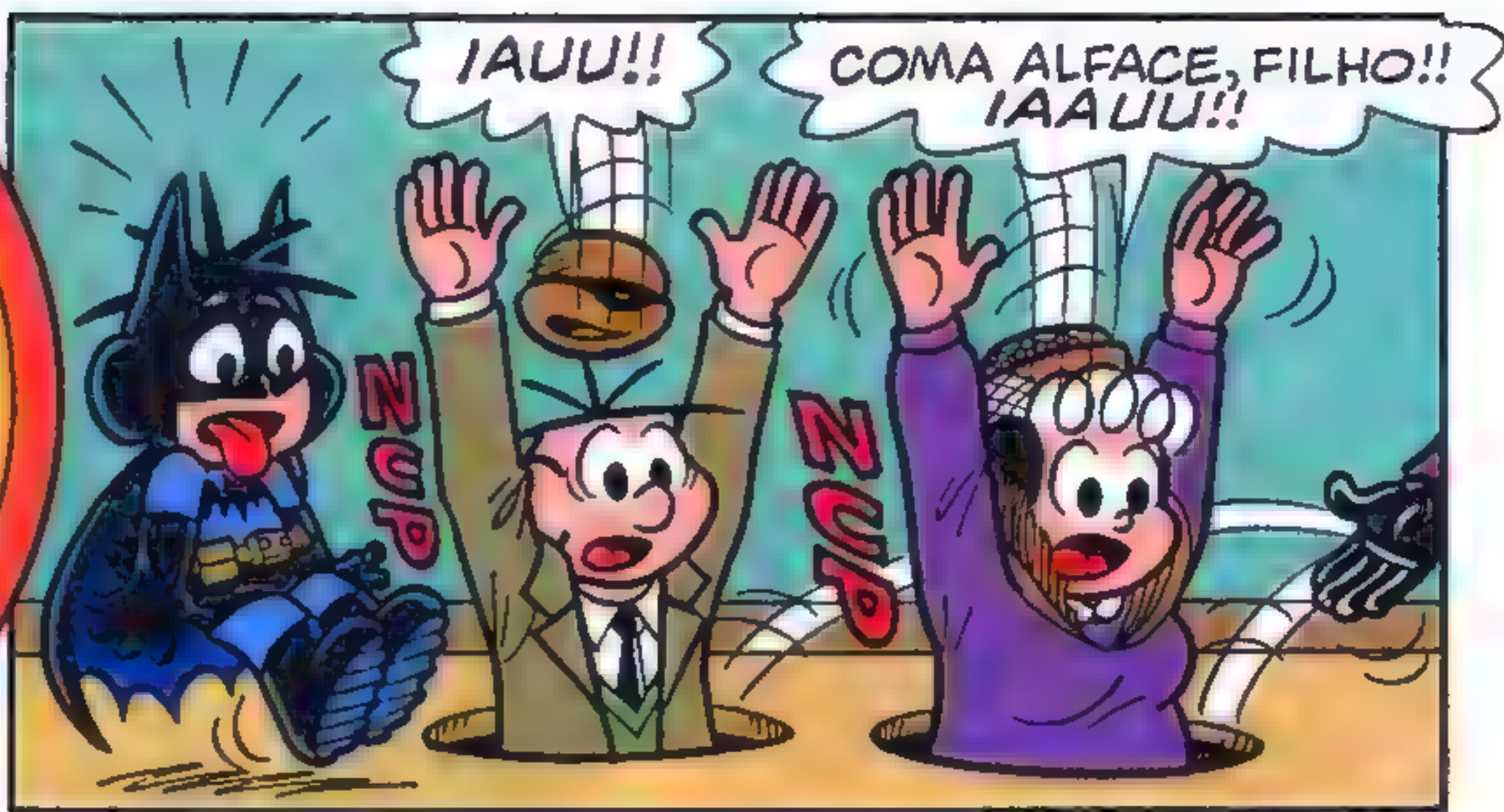
TUDO CULPA
DO CIENTISTA
FLANJINHA!

QUÊ?!

PERAÍ! A ERA
GLACIAL, NÃO!
AÍ FORÇOU!

PEGUEM ELE!!





BATMENINO & CASCOBIN



MAURICIO

BATMENINO & CASCÓBIN



PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins

Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra

Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges

PANINI GROUP

Diretor de Desenvolvimento de Novos Negócios: Ivam Faria

novosnegocios@panini.com.br

HQP
SCANS

CLÁSSICOS do CINEMA **TURMA DA Mônica**

Nº 34 - Outubro de 2012

EDITORIAL

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa

Editores Seniores: Emerson Aguiar, Levi Trindade / Editora-assistente: Tatiana Yoshizumi

Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu

Diagramadores-assistentes: Felipe Barros, Mônica Oldrine

COMERCIAL E MARKETING

Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva

Analista de Marketing: Bruna Marcela Rodrigues

Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto

Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui

Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br

Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO

Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

FC Comercial e Distribuidora S/A - R. Dr. Kenkiti Shimamoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP

ANER
25 ANOS

Clássicos do Cinema - Turma da Mônica é uma publicação bimestral da Panini Brasil Ltda. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2012 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: outubro de 2012.



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa

Diretoria: Alice K. Takeda,

Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. Roteiro: Flávio T. de Jesus.

Supervisão de roteiro: Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. Desenho: José

Aparecido Cavalcante. Arte-final: Kazuo Yamassake, Reginaldo S. Almeida, Wagner

Bonilla. Ilustrações de Capa: Emy T. Y. Acosta. Colorização de Capa: Mauro Souza.

Letras: Carlos Kina. Acabamento: A. Mauricio Sousa Neto, Henderson Nunes de

Souza. Cor: Sandra Yamassake. Assistentes de Arte: Gerson Campos. Coordenação

de Arte: Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. Planejamento

Editorial: Sidney Gusman. Revisão de textos: Ivana Mello, Solange M. Lemes.

MERCHANDISING

Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. Designer: Emy T. Y. Acosta. Desenhos:

Denis Y. Oyafuso. Arte-final: Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa.

COMERCIAL

Diretora: Mônica S. e Sousa. Gerente de Produtos Editoriais: Rodrigo Paiva. Gerente

de Promoções: Evandro Valentini.

PROJETOS ESPECIAIS

Diretor: Abel Mesquita Zambom. Internet: Marcos S. e S. Saraiva.

INTERNACIONAL

Vice-Presidente: Yara Maura Silva. Diretora: Mayra C. Silva.

TEATRO

Diretor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031.

EXPOSIÇÕES

Jacqueline Mouradian.

NÚCLEO DE ATENDIMENTO

Daniela E. Gomes, Débora A. Cosceli, Érica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa:

instituto@institutomauciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa

Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa

São Paulo - SP - CEP 05065-001

Tel.: (11) 3613-5000.

© 2012 Mauricio de Sousa Produções.

Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br

e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Disk Banca

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

530263116034

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiania	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-8340

Internet: www.assinamonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399

Requeijão

TURMA DA **mônica**®

COM UM REQUEIJÃO GOSTOSO ASSIM, FICA
FÁCIL SABER DE QUEM É ESSA MÃOZINHA!

HUMMMMMMMMMM!



MURICIO

VOCÊ VAI MORRER DE RIR!

ALMANAQUE TURMA DO PENADINHO. AS HISTÓRIAS DOS MONSTROS MAIS DIVERTIDOS DOS QUADRINHOS ESPERAM POR VOCÊ.

